الوحدة وحركات البفظة العربية إبتان العدوان الصيابي

الوصة وحركات الفظية العربية الوصة وحركات الفظية العربية

الدكتور چورلف ني سيم لوسف درس ابغ العدرالرسلن محب الآداب - عامد الإسكندن

> الطبعة الاولى ١٩٦٦



ات هذه أمَّت عُدِم أمَّة ولحِدة وأنامريكم فأعبدون

الوحدة وحركات البفظة العبهة إبنان العدوان الصنابية

مقيدمة

لا يهدف هذا البحث إلى دراسة العدران الصليبي بتفاصيله ودقائقه . فهذا موضوع كتب فيه وفي مختلف جوانبه أسائذة أخصائيون في الشرق والغرب ثم أنه موضوع أكبر من أن تتسع له بضع صفحات . وإنما يهدف هذا البحث أساسا إلى إلفاء نظرة موضوعية شاملة على منطقة الشرق الأدنى العربي التي كانت مسرحا للعدوان الصليبي مدة ثلاثة قرون أو تزيد ، وذلك في محاولة للتعرف على الجنبات الرئيسية للعدوان، واستخلاص النتائج الجوهرية المرتبطة بها ، وما تكشف عنه من آراء واستنتاجات وأحكام لها مغزاها ودلالتها .

لقد أصبحت الحركة الصليبية معروفة لنسا من وجهة النظر الغربية . لكنها ، إذ تعتبر عدوان توسعى استعارى تعرض له العالم العربي في عصر من عصوره ، لا تزال تنتظر المزيد من البحوث والدراسات التحليلية ، لاستجلاه ما غمض من خباياها . وهذا هو عين النقص الذي يشوب الكتب والمراجع الأجنبية ، التي تناولت تاريخ تلك الحركة على نحو يعسبر عن وجهة نظر واحدة ، اتسمت بعدم الحيسدة وخرجت لا تصور الحقيقة والواقع تصويرا صادقا .

وكان طبيعيا أن تعتمد هـذه الدراسة التحليلية على العديد من المصادر عربية وغير عربية . فأما المصادر العربية فمنهاما هو خطى لم ينشر بعد ، وما هو مطبوع . وأما الأصول الأجنبية فمنها اللاتيني والبيزنطي والأرميني، وبعضها لا يزال بلغاته الأصلية التي كتب بها ، والبعض الآخر ترجم الى اللغات الأوروبية الحديثة . يضاف الى ذلك المراجع العربية والأجنبية في تاريخ

مصر والشرق الأدنى فى العصر الاسلامى ، و تاريخ العدوان الصايبى، و تاريخ العصور الوسطى بصفة عامة .

والأمل كبير أن يكون هذا البحث وغيره من البحوث التى ظهرت أخيرا فى المكتبة العربية ، فاتحة لدراسات جدبدة فى هذا الميدان تلتى الضوء على ما خنى من زواياه ، وتكشف للعروبة حركة من سلسلة الحركات العدائية التى تعرضت لها على مدى التاريخ.

والله أسأله السداد مي الاكندرية في ١٠ نوفير ١٩٦٦

المؤلف

البحر المتوسط « بحيرة عربية »

فى أخريات القرن الخامس الميلادى سقطت روما فى أيدى العناصر الجرمانية المتبربرة ، وبذلك انتهت دولة القياصرة الأقدمين ، وأقام الجرمان على أنقاضها ممالك لهم فى غربى البحر الابيض المتوسط. هذا ، بينا انتقل الأباطرة الرومان إلى الشرق ، وجعلوا من القسطنطينية عاصمة لدولتهم الجديدة ، ونعنى بها دولة الروم الشرقية أو الدولة البيز نطيسة التى كانت تسيطر فى ذلك الجين على شبه جزيرة البلقان والجوض الشرقى للبحر المتوسط (١) .

هكذا أنهارت الدولة الروما نية القديمة، وبدأت العصور الوسطى فى جو من الفوضى والاضطراب. وفى ذلك يقول المؤرخ الشهير ادوارد جيبون E. Gibbon فى كتابه المسمى « انهيار وسقوط الامبر اطورية الرومانية » ، انه انما يمسك بقلمه لكى يسرد سيرة مليئة بحوادث التدهور والانحطاط التى تغلب نغلب فيها البربرية والدين على النظام والحضارة (٢). والمقصود بذلك تغلب

Cf. N.F. Cantor(ed.), The Medieval World, New York, 1963, 10,(1) 15, 67 ff.; J.L. LaMonte, The World of the Middle Ages, New York, 1949, 5 ff., 40 ff.; S. Katz, The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe, New York, 1960, 73, 85, 93, 98 ff.; S. Painter, A History of the Middle Ages, London, 1966, 18 ff., 33 f., 62 ff.

⁽۲) أنظر رأى جيبون فى الكتاب التالى: 11-10 Cantor, op. cit., 10-11 ـ راجع أيضا تعليق كولتون على رأى جيبون فى كولتون (ج. ج.): عالم العصور الوسطى فى النظم والحضارة ـ ترجمـة وتعليق د. جوزيف نسيم يوسف ـ الاسكندرية ١٩٦٤ ـ ص ١٠ - ١١ و ١١ .

الجرمان والمسيحية على الجهاز الروماني العتيق؛ أو بكلمة أخرى انهيار المدنية وبداية البربرية في التاريخ الأوروبي.

واستمر الغرب الأوروبي ودولة الروم يعانيان من حالة الضعف هذه حتى أوائل القرن السابع الميلادي . فق العقود الأولى من هذا القرن وقعت في شبه الجزيرة العربية أحداث كان لها أهميتها البالغة، وآثارها البعيدة المدي في تطور التاريخ البشرى . إذ ظهر الاسلام يدعو الناس عامة إلى عبادة الله وحده و نبذ الأصنام ، والعرب بخاصة إلى الاتحاد والتآلف والمحبة و نبذ الفرقة والخلاف . ولم تمض بضع سنوات حتى كانت هذه المدعوة الجديدة قد تمكنت ، ودانت لها كافة القبائل العربية المشتنة المتنازعة ، التي أصبحت ترى فيها رمز وحدتها وشعار مجدها وأمل مستقبلها . وعلى هذا الأساس قامت الدولة العربية الفتية، وخرجت من جزيرتها الصغيرة للفتح ، نشر المدعوتها ، ودفاعا عن كيانها ، وتأمينا لمجتمعها من مناوشات جيرانها ومضايقا تهم المستمرة على الحدود . وتأمينا لمجتمعها من مناوشات جيرانها ومضايقا تهم المستمرة على الحدود . فانطلقت لتصطدم بالمدول المتاخمة لها ، وأصبح الكفاح بين العرب والروم من ناحية ، وبين العرب وأهل الغرب من ناحية أخرى ، أمرا واقعا ، بل ضرورة وسياسة اقتضتها سلامة الدولة العربية وأمنها .

وفى هذه المرحلة التزم كل من الروم واللاتين جانب الدفاع بسبب الضعف الذى انتابهم، فى وقت كانت تنقدم فيه الأمة العربيسة، بعد أن اتحدت وتآلفت، نقدما سريعا فى الجبهتين الشرقية والغربية. فنى الجبهة الشرقية احرزت انتصارات سريعة متلاحقة ، فامتلكت خلال القرنين السابع والثامن بلاد الشام وشرقى آسيا الصغرى ومصر وشال إفريقية و بعض الجزر فى البحر المتوسط. أما فى الجبهة الغربية ، فقد امتدت الفتوحات العربية حتى البحر المتوسط.

أسبانيا ، ومنها عبر العرب جبال البرانس ووصلوا إلى فرنسا نفسها، وإن لم تساعد الظروف على بقائهم هناك . كما استولوا على جزيرة كريت فى القرن العاسع ، ووقعت صقلية وجنوبى إبطاليا فى قبضتهم فى أوائل القرن العاشر (١) .

و مما يؤسف له أن بعض المؤرخين الغربيين ، من قدامي وحديثين ، قد نظروا إلى حركة الفتح نظرة حقد و تعصب ، بينا حاول البعض الآخر أن يقلل من شأن قوة العرب وحماسهم ، مما لا يتفق بحال مع الحق والامانة العلمية (٢).

كانت هذه مقدمة لابد منها ، إذ هى أول تجربة حية أثبتت أن اتحاد العرب وتكتلهم يمكن أن يأتى بالمعجزات ، ويكنى أن ميزان القوى فى هدذا الكفاح الحيوى بالنسبة للعرب _ والذى امتد مند الفتح حتى أوائل القرن العاشر _ كان فى صالحهم ، فقد انتشرت على طول شواطى البحر الأبيض المتوسط مدن وبلدان عربية ، ذات حضارة عربية ، وتتكلم اللسان العربى ، عما دعا العالم البحيكي هنرى بيربن H . Pirenne إلى أن يقول بحق ان ذلك

Cf. F. Lot, Les Invasions Barbares, Paris, 1942, 13 ff.; R.E.(1)
Sullivan, Heirs of the Roman Empire, New York, 1960, 9 - 10, 24 ff.;
P. K. Hitti, History of the Arabs, London, 1964, 139 ff.,
212 ff., 493 ff., 602 ff.; F. Gabrieli, Les Arabes, French Trans.
by Marie de Wasmer, Paris, 1963, 57 ff.; S. Runciman, A History
of the Crusades, Vol. 1, Cambridge, 1954, 14-19; Painter, op. cit., 191.

⁽٣) أنظر عن ذلك محمد كرد على : الاسلام والحضارة العربية ـ الجزء الأول ـ القاهرة ١٩٣٤ ـ ص ١ - ١٠٠

البحر أصبح بحيرة عربية خالصة ، بعد أن كان فيا مضى بحرا رومانيا (١) ، أو « بحرنا » Mare Nostrum حسماكان الرومان القدماء يسمونه (٢).

غير أن هذا النصر الباهر الذي أحرزه العرب نتيجة لتوحيد صفو فهم ، لم يلبث أن أعقبته ضربات مؤلمة . وكانت النكسة الأولى في القرن العاشر عندما انقلب مزان القوى بين الشرق والغرب. إذ أخذت أوروبا، شقيها الشرقى والغربي، تستعيد من قوتها ، وتفيق من الضربات التي وجهها العرب إليها . بينا انتاب العالم العربي بعض الضعف والوهن ، بسبب الانحلال السياسي الذي دب في أوصال الدولة العباسية شرقا ، وفي القوى العربية غربي البحر المتوسط. وكان لهذا الانقلاب في القوى ، ولتغير مركز الثقل بين أوروبا والعالم العربي في العصر الاسلامي ، آثاره الوخيسة على العرب وحدودهم المتصلة بكل من الروم واللاتين . إذ تمكنت دولة الروم من الاستيلاء على بعض المدن في آسيا الصغرى وشال الشام ، وكان ذلك في عهد الأسرة المقدونية . كما استطاع النورمان الاستيلاء على جنوبي إيطاليا وعلى صقلية. وأحرز الغربيون أيضا عدة انتصارات في اسبانيا ، أهمها استيلاؤهم على طليطلة سنة ١٠٥٥ (٢٠) .

H. Pirenne, Economic and Social History of Medieval Europe, (1) London, 1961, 2-3; idem, Medieval Cities, English Trans. by F. D. Halsey, Princeton, 1948, 15-16.

LaMonte, op. cit., 3-4.

La Monte, op. cit.; 275 ff.; Lot, op. cit., 21 f., 285 ff.; Painter, (٣) op. cit., 193 ff., 197 ff. أنظر أيضا عمر كال توفيق؛ الامبراطور نقفور فوكاس واسترجاع الأراضي المقدسة (٣٩٩ – ٩٦٩ م) – الاسكندرية وكاس واسترجاع الأراضي المقدسة (١٩٥٩ – ٩٦٩ م) – الحركة الصليبية – ١٩٥٩ – ص ٨ وما بغدها ، سعيد عبد الفتاح عاشور: الحركة الصليبية – القاهره ١٩٩٣ – ص ٥٠ وما بعدها.

وكان هذا الانحسار التدريجي في القوى العربية في شرقى البيض المتوسط وغربيه نتيجة لضعفهم وتفككهم وقتذاك. وهدذه ظاهرة دورية في تاريخ العرب في العصر الجديث.

لقد خرج العرب من هذه التجربة القاسية التي امتدت من الفرن العاشر حتى قيام الحركة الصليبية بدرس أفادهم فيا بعد . إذ أوضحت أن انقسام العرب هيأ للروم واللاتين فرصة الانقضاض على دولتهم والنهام جانب كبير منها . وكان من أول نتائجها أن استهان الروم وأهل الغرب بالعرب ، واتخذرا حيا لهم سياسة هجومية ، في حين التزم هؤلاء جانب الدفاع عن أنفسهم وعن دولتهم بشكل عام .

الحركة الصليبية عدوان استعمارى

فى غمرة هذه الأحداث التى ألمت بالعالم العربى فى فترة ضعفه و تفككه ، خرجت من أوروبا فى أواخر القرن الحادى عشو دعوة عدوانية تعارف المؤرخون على تسميتها بالحركة الصليبية . ولقد بدأت هذه الحركة رسميا عندما أعلن أحد بابوات روما ، وهو اربان الثانى (١١) ، مولدها رسميسا فى خطبة ألقاها فى مؤتمر كليرمون الكنسى بفرنسا فى نوفه برسنة ١٠٥٥ و دعا فيها أهل الغرب إلى حمل الصليب للاستيلاء على الأراضى المقدسة ، وتأسيس مستعمرات لاتينية لهم هناك . وقد حفظ لنا نص الخطبة المذكورة التى تقطر بالحقد والكراهيسة ضد العرب والاسلام كثير من المؤرخين اللاتين الذين عاصروا أحداث تلك الفترة من الزمن ، وعلى رأسهم فوشيسه دى شارتر عاصروا أحداث تلك الفترة من الزمن ، وعلى رأسهم فوشيسه دى شارتر وجيبرت دى نوجان Foucher de Rourgueil ، وتروى المراجع أن المحتشدين لساع خطاب البابا صاحوا بعد سماعه صيحتهم المشهورة « هذه هى إدادة الله » ، وسرعان ما حلوا شارة الصليب شعارا لهم ، ومنهنا اصطبخت المركة بالصبغة الدينية ، حتى أن أحد الكتاب الغربين القدامى ممن شاهدوا

⁽۱) عن اربان الثانى ودوره فى الحركة الصليبية ، أنظر جوزيف نسيم يوسف «الدافع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية» ـ مقال بمجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية ـ العدد١٦ ـ الاسكندرية ١٩٦٣ ـ ص١٩٨ ـ ٢٠٥.

Foucher de Chartres, R.H.C.-H.Occ., III, Paris, 1866, 323-4; (7)
Baudri de Bourgueil, R.H.C.-H.Occ., IV, Paris, 1879, 12-5; Guibert de Nogent, R.H.C.-H.Occ., IV, 137-40.

مولدها، وهو روبرت الراهب Robert le Moine قال انها كانت من عمل الله وليست من عمل الانسان (۱) . وايده فىذلك أحدكتا بهم المحدثين، وهو الكونت بول ريان Paul Riant ، عندما قال بأنها حروب دينية خالصة ، وأن دوا فعها واتجاها تها دينية بحتة ، وهد فها الأول والأخير تخليص فلسطين وكنيسة القيامة من أيدى العرب (۲) .

ولكن أحدث البحوث المتاريخية ، البعيدة عن الميل والهوى ، أنبت بما لا بدع مجالا للشك أن الحركة الصليبية لم تكن من صنع الله ولكنها كانت من صنع الانسان ، وأنها كانت تهدف منهذ البداية إلى التوسع والاستعار تحت قناع من الدهاية الدينية ، وأن غرضها الحقيقى هو الاستيلاء بالقوة المسلحة على فلسطين ، وتأسيس مستعمرات لا تينية بها ، ثم العمل على تعزيز هذه المستعمرات وتوسيع حدودها والمحا فظة عليها بشتى الطرق والوسائل ، حتى تكون رأس جسر لأهل الغرب اللاتيني بستخدهونه لتفتيت وحدة العالم العربي وكسر شوكته ضهانا لبقاء نفوذهم في المنطقة (٣) .

وجدير بالذكر أن بعض المؤرخين الغربيين المحدثين الذين اشتهروا بتعصبهم المنى جنسهم ، والذين نظروا إلى الحركة الصليبية من وجهة نظر غربية بحتة، قد أعتر فوا ضمنا أو صراحة بحقيقة اتجاهات تلك الحركة . ومن هؤلاء

Robert le Moine, R.H.C.-H.Occ., III, 723.

P. Riant, Inventaire critique des lettres historiques des (r) croisades, A.O L., I, Paris 1881, 2.

⁽٣) تناولت ذلك بالتفصيل في كتاب العرب والروم واللاتين في الحرب الصليبية الأولى ـ الاسكندرية ١٩٦٣ ـ ص ٥١ ـ ١٩٠ .

المؤرخ الفرنسي رينيه جروسيه R. Grousset الذي قال في كتابه وخلاصة التاريخ ، ان الحروب الصليبية أدت إلى أول توسع استعارىللغرب المسيحى في الشرق العربي (١) . بينا قال زميله جورج تريفيليان G. Trevelyan الانجليزي في كتابه « مختصر تاريخ انجلترا »، ان الحركة الصليبية هي حركة اتساع خارجي قامت بها أوروبا المسيحية الاقطاعية ضد العرب (٢) . أما الاستاذ برنارد لويس B. Lewis فقد أوضح في كتابه ر العرب في التاريخ،، أن تلك الحروب كانت أول محاولة مبكرة فى التوسع الاستعمارى للغرب، تحركها اعتبارات مادية دنيوية ، ويغلفها الدين كعامل نفساني (٣) . ويتحدث المؤرخ المعروف هنرى وليم كارلس ديفز فى كتابه « اوربا فى العصور الوسطى » عن الحروب الصليبية تحت عنوان ﴿ الاستعار الأوربي (٤) » . ويزيد ديفز الأمر وضوحافيقول: ﴿ وَكُثيرًا مَا كَانَ يُنتَحِلُ البَاعَثُ الديني بقصد القاء قناع خفيف من الاحترام على العمليات الحربية، ولولا هذا القناع لكان من العسير تبرير الحرب ، وفي موضع آخر يقول انه كلما ازداد اقتراب زعماء الحملة الأولى من الأراضي المقدسة ﴿ كُلُّمَا ازداد وضوحا أن انقاذهم للكنيسة المقدسة ليس إلا اعتبارا ثانويا »، ويستمر قائلا بأن الشغل الشاغل للحكام اللاتين في المانين سنة التي اعقبت تأسيس المستعمرات الأربعة

R. Grousset, The Sum of History, Oxford, 1951, 182.

G. Trevelyan, A Shortened History of England, Aylesbury, (Y) 1960, 141.

B. Lewis, The Arabs in History, London, 1958, 140.

⁽٤) ديفز (ه. و. ك.) : أوربا فى العصور الوسطى ــ ترجمة الدكتور عبد الحميد حمدى محمود ــ الاسكندرية ١٩٥٨ - ص ١٧٨ .

فى الأرض المقدسة هو « توسيع حدود تلك المستعمرات و تدعيمها تحت تا ج بيت المقدس » . (١)

هذه شهادة عدد من الكتاب الغربين الحديثين عن حقيقة اتجاهات الحركة الصليبية. ومن حسن الحظ أنه ظهر في المكتبة العربية في السنوات الأخيرة العديد من الكتب والبحوث الجادة الواعية التي تناولت تلك الحركة أو أحد فصولها تناولا يتسم بالدقة والأمانة العلمية ، فأ ماطت اللثام عن دوافعها الحقيقية. يقول الدكتور جمال الدين الشيال (٢) ان الحملة الصليبية الأولى وما تسلاها من حملات انما «تمثل المرحلة الأولى من مراحل الاستعمار الأوربي لمنطقة الشرق الأدنى العربي من وهي انما لبست مسوح الدين واتخذت شارة الصليب لأن العصر كان عصر تزمت ديني». ويعززهذا الرأى قول الدكتور محمد مصطفى زيادة (٢) من ان «الجركة الصليبية دلت على اتجاهات توسعية نائية جغرافيا عن فلسطين منهم ، لم يكن جغرافيا عن فلسطين منهم ، لم يكن عرضهم جميعا خدمة الدين فحسب» . وجاء في مقدمة الدكتور حسن حبشي (١٠)

⁽۱) ديفز: نفس المرجع السابق ـ ص ۱۸۳ و ۱۹۹ و ۱۹۹ . وفي ص ۱۸۸ من المرجع نفسه يوضح ديفز كذلك أن النزعة خلال الصراع بين المسلمين والمسيحيين في أسبانيا كانت لا تزال نزعة نحو المطامح المادية للفوز بالسلطة وانتزاع ولايات جديدة من المسلمين.

⁽۲) جمال الدين الشيال « وحدة مصر وسورية في العصر الاسلامي» ـ المحاضرة الثانية من المحاضرات العمامة بجامعة الاسكندرية في العمام الجامعي ١٩٥٨/٥٧ ـ الاسكندرية ١٩٥٨ ـ ص ٠ .

⁽٤) كلارى (ر.): فتح القسطنطينية على يد الصليبيين - ترجمة الدكتور حسن حبشى ـ القاهرة ١٩٦٤ ـ ص ٥.

للترجمة العربية لمذكرات روبرت كلارى عن الحملة الرابعة، أن التاريخ لا يعرف وحربا شنها الغرب الأوربي تحتستار الدين ثم كشف الفناع عن حقيقة طواياه الاستعمارية مثل الحرب التي خرجت فيها أوربة عام ١٢٠٧م بحجة انقساذ المسيحية واستخلاص بيت المقدس و محاربة مصر، ثم غيرت الحملة ا تجاهها منذ البداية وأسفرت عن وجهها، فها جمت امبراطورية الشرق النصرانية وهي الامبراطورية البيزنطية. » ويزيد فيليب حتى (١) الأمر وضوحا فيقول في كتابه « تاريخ العرب» انه ليس كل الذين حملوا الصليب كانت تدفعهم اعتبارات دينية. فكشيرون أمثال بو هيمند كانوا يطمعون في تأسيس امارات لهم هناك. كما كان لتجار بيزا والبندقية وجنو مصالح تجارية يسعون الى تحقيقها. فضلا عن فئات عديدة من المغامر بن واللصوص والقتلة و المجرمين و قطاع الطرق و الخارجين على القانون من المغامر بن واللصوص والقتلة و المجرمين و قطاع الطرق و الخارجين على القانون

Hitti, op. cit., 636.

وقد تعرض لهذه المسألة أحد الكتاب الغربيين القدامى ، ويدعى أرنولد أوف ليبك ، عندما ذكر فى حوليته التى كتبها فى بداية القرن الثالث عشر ، والتى تشغل الفترة من سنة ١٩٢٦ الى سنة ١٩٠٩ ، ان الصليبيين لم يشركوا فى والتى تشغل الفترة من سنة ١٩٢٦ الى سنة ١٩٠٩ ، ان الصليبيين لم يشركوا فى تلك الحملات بسبب الحافز الدينى، ولكن رغبة فى الربح والكسب والاثراه: أنظر A. H. Hamdy, « The Western Attitude to Islam as Viewed by Arnold of Lübeck,» Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria فى كتابها عن تاريخ حياة أيها الامبر اطور الكسيس كو منين، عن حقيقة دوافع فى كتابها عن تاريخ حياة أيها الامبر اطور الكسيس كو منين، عن حقيقة دوافع العدوان الصلبي عندما أشارت إلى أطاع اللاتين وجشعهم وحبهم الزائد للمال، واستغلالهم العامل الديني كستار لتحقيق أغراضهم ومآربهم: أنظر ما Anua Comnena, The Alexiad, English Trans. by Elizabeth Dawes, أرسله الى رو برت الأول أمير الأراضي الواطئة حوالي عام ١٠٨٨ ، والذي يقال إنه كان من الأسباب التي أدت إلى قيام الحركة انصليبية ـ يكشف ـ

وطغام الشعوب وأرقاء الأرض، ممن قدموا من مختلف بلدان الغرب مد فو عين بعو امل شي أهمها السيطرة و الأطماع والسلب والنهب وأقلها بلا شك العامل الديني . وهكذا ، تتحت ستار الدين قامت جحافل الصليبيين من أورو با متجهة

وهكدا، تحت ستار الدين قامت جحافل الصليبيين من اوروبا متجهه صوب الشرق الأدنى العربي . وفي سنوات قلائل أحرزت عدة انتصارات سريعة لم تكن تحلم بها في يوم ما . فلقد تمكن الصيلبيون في الفترة من ما يو ٧٩٠١ الى يونيو ٩٩٠٨ من القضاء على سلطنة السلاجقة في آسيا الصغرى وشمال الشام ، ومن تأسيس أول مستعمر تين لهما ، ونعنى بهما امارة الرهافي أعالى الفرات وامارة انطاكية في أعالى الشام وتم هذا كله في حوالى عام (١).

ولنا أن نتساء لعن السر في هذا التقدم السريع الذي أحرزه الأوروبيون، وهل برجع الى صفات خاصة تميزوا بها دون العرب والسلاجقة، كالجرأة أو الاستبسال في القتال حتى الموت والاستشهاد . يجيب عن هذا السؤال المؤرخ شارل أومان Ch. Oman في كتابه وفن الحرب والقتال في العصور الوسطى، فيقول ان القوات الصليبية كانت ضعيفة من الناحية العسكرية، كما كان ينقصها النظام وحسن الإعداد والترتيب والالمام الكافى بالتكتيكات الحربية السليمة ، وانها كانت تتكون من جيوش اقطاعية متفرقة لا تجمع بينها قيادة موحدة بدين لها الجميع بالولاء . ومع ذلك فقد أحرزت انتصارات كبيرة على قوات كانت تفوقها اعدادا وترتيبا وتنظيما وتدريبا . وان الحقيقة التي من المناطلة مد دام المناطلة عندا المناطلة المناطلة

هذا الخطاب من مدى استغلال النعرة الدينية لاثارة أوروبا الغربية في حرب عدائية ضد المسلمين في الشرق . أنظر نص الخطاب في . H. Hagenmeyer, عدائية ضد المسلمين في الشرق . أنظر نص الخطاب في . Epistolae et chartae ad historiam primi belli sacri speciantes, لا المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع الحركة الصليبية » – ص ١٨٨ – ١٩٥ .

Matthieu d'Edesse, Extraits de la Chronique (1) de Matt. d'Edesse, R. H. C.—Doc. Arm., t. I, Paris, 1869, 37_38; Foucher de Chartres, R.H.C.-H.Occ., III, 496-7.

تكمن وراء تاك الانتصارات لهى أعمق من ذلك بكثير. فهى ترجع أولا وقبل كل شيء الى انقسام العرب والسلاجقة على انفسهم وقتذاك (١).

كانت هذه احدى مراحل الهزيمة التي نزات بالشرق الأدنى العربي في عصر من عصور الضعف التي وربها عند بداية العدوان الصليبي ، وهي استمرار للحالة التي كان عليها اعتبارا من القرن العاشر، وقد ترتبت عليها أسوأ العواقب وأو خمها . فقد كان الخلاف مستحكما بين ملوك العرب وامرائهم . ففي مصر خلافة الفاطميين الشيعية على غير و فاق مع خلافة العباسيين السنية في بغداد ، وقد دب في كيانهما الانحلال والهزال . فالضعف باد ، والانقسام بينها سياسي وديني ، والتناحر على أشده . وهكذا كان كلا الفريقين آخذا في التدهور ، بينا القبائل التركانية ، ومن بينها السلاجقة ، تختطف من أملاك الفاطميين والعباسيين على السواء ما يمكن اختطافه من الاقاليم ، كما حدث الفاطميين والعباسيين على السواء ما يمكن اختطافه من الاقاليم ، كما حدث مثلا عنداستيلائهم على بلاد الشام من الفاطميين. وحتى سلطنة السلاجقة كانت هي الأخرى قد انقسمت إلى دو بلات صغرى يحكم كل منها أمير مثلما حدث في أنطاكية وحلب ودمشق (٢) . ويؤكد هذا الوضع أحد المؤرخين العرب ممن

Ch. Oman, A History of the Art of War in the Middle (1)

نظر أيضا عبد المنعم ماجد: العلاقات بين Ages, I. London, 1924, 233.

الشرق والغرب في العصور الوسطى بيروت ١٩٩٦ - ص١٥٧٠

Cf. Grousset, Sum of Hist., 176-4; idem, Histoire des (Y)
Crois., Vol. I, Paris, 1948, pp. VI-VIII, XLVIII-LVIII; Runciman, op. cit., I, 75-8; K.M. Setton (ed.), A History of the Crusades, I, Philadelphia, 1958, 96-7; W. Stevenson, The Crusaders in the East, = Cambridge, 1907, 19-20; Hitti, op. cit., 633-5.

عاصروا بدايات العدوان الصليبي وكتبوا عنها ، وهو ابن القلانسي ، إذذكر أنه لو كان صاحبا حلب ودمشق قد انفقا وقتذاك لألحقا بالعد الدخيل شرهزيمة ، ولحالا بينه وبين التوغل في آسيا الصغرى وسورية الشالية .ولكنها ، بالرغم من الخطر الداهم الذي كان يهددها ، وبدلا من الاتحاد لمواجهة هذا العدو المشترك ، لم يبذلا مجهوداً المجابيا في سبيل وقف تقدمه في الشرق العربي (1) .

يحدث كل هذا والعدو الفرنجى واقف يتربص بالعرب الدوائر، وهو مغتبط أشد الاغتباط لهذا الانقسام الواضح فى صفو فهم، وكان هذا غاية ما يتمناه. وإذن ، لا عجب إذا كانت هذه حال العرب فى الشرق منأن ينتصر عليهم الصليبيون. ولا عجب أيضا أن يتم هذا كله فى سنوات معدودات.

و المربد من المعلومات عن الانحلال السياسي والتدهور الاقتصادي في أواخر عهد الخلافة الفاطمية ، أنظر ابن الأثير: الكامل في التاريخ - مجموعة مؤرخي الحروب الصليبية المؤرخون الشرقيون - جاباريس ١٨٧٧ - ٥٥٠ مؤرخي الحروب الصليبية المؤرخون الشرقيون - جاباريس ١٨٧٧ - ٥٠٠ المقريزي: اتعاظ الحنفا بأخبار الأثمة الفاطميين الخلفا - نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٤٨ - ص ١٩٠٨ و ١٨٧٣ ، المقريزي: كتاب إغاثة الأمة بكشف الغمة - نشر الدكتور مجمد مصطفي زيادة والدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٤٠ - ص ١٨٠ - ٢٧ ، أبو الفداء: المختصر في أخبار البشر - ج ٣ - آستانة ١٧٨٦ هـ ص ٤٠ - ٤٢ . راجع أيضا جمال الدين الشيال: مجموعة الوثائق الفاطمية - ج ١ - وثائق الخدافة والوزارة - الاسكندرية ١٩٦٥ - ص ٢٧ وما يليها .

⁽۱) ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق ـ بيروت ١٩٠٨-١٣٥ -١٣٥.

بربرية الفرنج وتحضر العرب

على أية حال ، بعد أن فرغالصليبيون من تأسيس أول مستعمر تين لها في الشرق واصلوا الزحف إلى بيت المقدس الذي بلغوه في أوائل بو نيو من عام ١٩٠٩، وكان اذ ذاك في حوزة الفاطميين (١٠. وكا سقطت مدن آسيا الصغرى وسورية الشالية في قبضة الأوروبيين الغربيين ، سقط بيت المقدس بعد حصار استمر حوالى أربعين يوما . ومما تجدر الاشارة اليه هناء أنه بعد أن دخل الأوروبيون المدينة المقدسة أخذوا يتعقبون الأهالى العزل الآمنين الذين وجدوا أنفسهم وقد أحاط بهم العدو من كل جانب، فلجأ وا إلى قبة الصخرة والمسجد الأقصى للاعتصام بها من بطش الفرنج وغدرهم ، اعتقادا منهم أنه مها بلغ تعطش أولئك القوم لسفك الدماء ، فلن يجرؤا على اقتصام الأماكن المقدسة وانيان المنكر فيها ولكن الفرنج - كعادتهم دائما - لم يرعوا حرمة بيوت الله ، فأخذوا يعملون فيها سيو فهم دون رحمة أو هوادة ، ودون مراعاة لعامل السن أو الجنس ، فيهم سيو فهم دون رحمة أو هوادة ، ودون مراعاة لعامل السن أو الجنس ، وشهر بها اثنان من مؤرخيهم ممن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنان من مؤرخيهم ممن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنان من مؤرخيهم ممن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنان من مؤرخيهم ممن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنان من مؤرخيهم عمن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنان من مؤرخيهم عمن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل وشهد بها اثنان من مؤرخيهم عمن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل والمهد مها اثنان من مؤرخيهم عمن حضروا المذبحة ، وهما ريمون داجيل

⁽۱) حول استيلاء الفاطميين على البيت المقدس من الملاجقة قبيل الحملة الأولى، أنظر ابن القلانسى: نفس المرجع ـ ص ١٣٥، ابن الوردى: تتمة المختصر في أخبار البشر ـ ج ٢ ـ القاهرة ١٢٨٥ هـ ص ١١٠.

Raimond d'Agiles, R H.C.-H.Occ., III, Paris, 1866, 291 ff.; (٢) مذاوقد Albert d'Aix, R. H. C. — H.Occ., IV, Paris, 1879, 470 ff. تحدثت أناكو منينا ابنة الامبراطور الكسيس كو منين باسهاب عن وحشية =

وقد أمدنا الكتاب العرب، وبخاصة ابن القلانسى، وأبو الفداء، وابن الوردى، وابن كثير، والمقريزى، وابن العاد الكانب، بالعديد من الأمثلة الدالة على وحشية أولئك القوم وتعصبهم وقسوتهم أيام العدوان الصليبي (١٠).

ولم بكتف المغيرون بذلك ، بل رفعوا القناع عن وجوههم ، وكشفوا عن حقدهم الدفين على العروبة والاسلام، وذلك عندما حولوا قبة الصخرة إلى كنيسة لاتينية سموها «معبد السيد» Templum Domini . كاستخدموا المسجد الأقصى لمصالحهم، وأطلقو عليه باللاتينية اسم «معبد سليان» Templum Solomonis (۲).

ويلاحظ أن هذه كانت نفس السياسة التي سار عليها الصليبيون بصفة عامة

. YE J YY - Y1

اولئك القوم،عندما تعرضت للحملة الشعبية التي سبقت الحملة النظامية المعروفة المحلمة القوم،عندما تعرضت للحملة الشعبية الأولى: أنظر عن ذلك 251 Anna Comnene, The Alexiad, 251 وفيا يتعلق بالاستيلاء على بيت المقدس أنظر ابن القلانسي: ذيل تاريخ دمشق ـ ص ١٣٦ وما بعدها . كا تشاول الدكتور حسن حبشي تفاصيل المعركة في كتابه « الحرب الصليبية الأولى » ـ القاهرة ١٩٤٧ - ص ١٩١٨ وما بعدها : أنظر أيضا ، 163 - 163 . المحركة في كتابه « الحرب الصليبية الأولى » ـ القاهرة ١٩٤٧ - ص ١٩٤١ وما بعدها : أنظر أيضا ، 163 - 183 - 288 .

⁽۱) أنظر عن ذلك ابن القلانسى: نفس المرجع ــ ص١٣٦ ؛ أبو الفداء: المختصر فى أخبار البشر ــ ج٣ ــ ص ١٢٨ ـ ١٢٩ ؛ ابن الوردى : تتمــة المختصر فى أخبار البشر ــ ج٣ ــ ص ١٣٨ ؛ ابن كثير : البــداية والنهاية فى التاريخ ــ ج٣١ ــ القاهرة ١٣٥٨ هــ ص ٨٣ ـ ٨٤ ؛ المقريزى : المواعظ التاريخ ــ ج٣١ ــ القاهرة ١٣٠٠ هــ ص ١٣٠ ؛ ابن كثير المحاط والآثار ــ ج١ ــ القاهرة ١٢٧٠ هــ ص ٢١٠ الماد: شذرات الذهب فى أخبار من ذهب ــ ج٥ ــ القاهرة ١٣٥١ هــ ص ٢٢٠ الماد ور٢) أنظر عارف باشا العارف : تاريخ القدس ــ القاهرة ١٩٥١ ــ ص

فى جميع حملاتهم العدوانية ضد العرب. فعندما أغاروا على دمياط سنة ١١٥ ﻫـ (١٢١٨م) في عرد الماك الكامل محمد ، أحالوا مسجد المدينة العظيم الى كنيسة لا تينية كانوليكية ، وعملوا على تثبيت شعائرهم بها . كما أبطلوا الطقوس التي جرى عليها المسيحيون الشرقيون ، وأحلوا محلها طقوسهم . وهذا هو نفس ما فعلوه عندما أغاروا على المدينة بعدذلك التاريخ بثلاثين سنة في عهد الصالح بجمالدين أيوب(١). فقد كان العرب في نظرهم ـ مسلمون أو مسيحيون شرقيون ـ هراطقة لأنهم على غير مذهبهم . ولقد بذلوا قصارى جهدهم لصبغ الشرق الأدنى الدربي بصبغة كاثوليكية بحتة ، ثما يكشف عن أحــد دوافع الحركة الصليبية . ويؤكد هذا الاتجاه المؤرخ الغربي ارنست باركر E. Barker ، عندما ذكر في كتابه « الحروب الصليبية » أن الكنيسة اللاتينية كانت تطمع في نشر الكاثوليكية في جميع أنحيا. العالم العربي المعروف وقتذاك، ولو أدى ذلك الى القتال المسلح (٢). كما أوضح الدكتور عبد الحميد حمدى محمود في دراسته التحليلية عن فيليب دى مزبير وهيئة فرسان آلام المسيح التي دعا الى انشائها في أواخر القرن الرابع عشر، أن من بين أهداف هذه الهيئةالعمل على نشر العقيدة

⁽۱) راجع عن ذاك السيوطى: حسن المحاضرة فى اخبار مصر والقاهرة - ۲۸ با ۱۲۸ با والقداء: المختصر - ۲۶ سـ ۱۳۲۷؛ جعند - ۲۶ سالقاهرة ۱۳۲۷ هـ س ۱۳۷۷، أبو القداء: المختصر - ۲۶ سالقاهرة ۱۳۷۷ هـ من المحادر الأجنبية، راجع: ابن الوردى. تتمة المختصر - ۲۶ س ۱۳۷۷. ومن المحادر الأجنبية، راجع: Rothelin, Guillaume de Tyr dite du manuscrit de Rothelin, R.H.C. - H.Occ., II, Paris, 1850, 594; Joinville, Histoire de Saint Louis, Paris, 1874, 98; cf. also Grousset, Hist. des Crois., III, 444. الماز العربني ـ القاهرة ۱۹۹۰ ص ۱۹۹۰

الكاثوليكية فى الأراضى الاسلامية (1). وغيرخاف أن فترات الضعف والتفكك التي ألمت بالعرب، قد ساعدت أو لئك القوم على التمادى فى تحقيق أطهامهم، وفي ارتكاب تلك الشرور والآثام.

وجدير بالذكر في هذا المقام انه كان يقابل مظاهر الوحشية والقسوة والغدر والتعصب التي تميز بها العدوان الصليبي على المشرق العربي عصورة أخرى مخالفة تمام الاختلاف، ونعني بذلك سماحة العرب ووفاءهم بالعهد وكرمهم ونبل اخلاقهم وانسانيتهم. ومصادر الحركه الصليبية، من عربية وغير عربية ، غنية بالامثلة الدالة على ذلك. نذكر منها على سبيل التمثيل المعاملة الانسانية الكريمة التي عامل بها صلاح الدين الايوبي سكان بيت المقدس من الفرنج بعد سقوط المدينة في قبضته سنة ١٨٥ه ه (١١٨٧) . (٢) وكذلك حسن معاملة المصريين لاسيرهم الملك الفرنسي لويس المتاسع عندما وقع في

A. H. Hamdy, "Philippe de Mézières and the New Order of (1) the Passion," Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Part I, Vol. XVII, Alexandria 1964, 56; Part II, Vol. XVIII, 1964, 12.

قبضتهم فی أواسط القرن السابع الهجری (أواسط القرن الثالث عشر الميلادی) (۱).

وعلى أية حال ، فقد انتهى الامر بوقوع فلسطين فى قبضة الغربيين فى منتصف يوليو من عام ١٠٩٩ ، بعد أن ظلت فى أيدى العرب أكثر من أربعة قرون ونصف . وبذلك تحققت للفرنج احلام كانت تداعب خيالهم فى يوم ما . وأسسوا مستعمراتهم الصليبية فى تلك الأرض العربية ، وجعلوا على رأسها أحد زعمائهم الذى قسمها إلى امارات اقطاعية وزعها بين زملائه من القادة اللاتين ، مستغلين فى ذلك فرصة تفكك العرب وانقسامهم . وفى ذلك يقول المؤرخ مارشال بلدوين Baldwin ، انه على ضوء تجارب الغرب المعروفة فى التوسع والاستعار ، يمكن اعتبار المستعمرات الصليبية التى تم المعروفة فى التوسع والاستعار ، يمكن اعتبار المستعمرات الصليبية التى تم تأسيسها فى شرقى البحر المتوسط ، هى الفصل الأول فى تاريخ أورو با الطويل فما وراه البحار (٢) .

⁽۱) قال الكتبى فى مؤلفه ﴿ عيون التواريخ ﴾ - ج ٢٠ ـ لوحة ٢٥ ـ نسخة بالتصوير الشمسى بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٤٩٧ تاريخ ، ان السلطان المعظم توران شاه بن الصالح ايوب أكرم أسيره الملك لويس ، وأقام عنده من يقوم بخدمته ، كما رتبله كل مايحتاج أئيه من طعام وشراب . راجع ايضا ابن العماد : شدرات الذهب _ ج ٥ ـ ص ٢٣٩ _ ٢٤٠ ، القاهرة ٥٣٥٠ ابو المحاسن : النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة ج ٦ ـ القاهرة ١٣٥٥ هـ ٢٣٩٠ ـ ١٩٣٩ .

M. W. Baldwin, The Mediaeval Church, New York, 1960, 031. (7)

هكذا انتهى الدور الأول من الكفاح بين العرب واللاتين ، بانتصار ساحق للقوات المعتدية أحرزته فى بضع سنوات . ولمنتمعن قليلا فى أحداث هذا الدور تاركين تفصيلاته ومعاركه . لقد تميز ـ كما رأينا ـ برجحان كفة الصيلبيين الدخلاء على العرب أصحاب البلاد . وتم هذا فى وقت كان فيه الشرق الأدنى العربي منقسا على نفسه مما أعجزه عن مواجهة العدوان الغربي ، ومما هيأ للا وربيين فرصة تحقيق اتجاها تهم التوسعية فى المنطقة ، بعد أن اتحذوا الدين قناعا لنشاطهم المعادى للعرب والاسلام .

توازن القوى بين العرب والفرنج

لقد انصرف الحكام العرب بسبب المنازعات والحروب التى قامت بينهم عن الجهاد ضد الغزاة القادمين من الغرب. وغير خاف أنه لو كان قد قدر لهم الاتحاد عند قيام الحرب الصليبية الأولى ، ولو كانوا قد نبذوا أسباب الفرقة والحلاف ، لما تمكن اللاتين إطلاقا من احراز أى نصر عسكرى أو سياسي فى فلسطين ، ولقضى العرب عليهم قبل أن يصلوا إليها ويقيموا مستعمراتهم

⁽۱) تناول الدكتور حسن حبشى فى مؤلفه «نور الدين والعمليبيون» ــ القاهرة ١٩٤٨، بالبحث والدراسة والتحليل حركة الافاقة والتجمع الاسلامى فى القرن السادس الهجرى (القرن الثانى عشر الميلادى).

بها. ولو قدر لهم الاتحاد عندما حل الصليبيون بأراضيهم ، و نسوا ما بينهم من خلافات ، وغلبوا الصالح العربي العام على المصالح الشيخصية ، لما أتاحوا للدخلاء فرصة العمل على تثبيت دعائم دولتهم ، ولاستطاعوا أن يحفظوا فلسطين من عبث الطارق الدخيل .

ومع ذلك، فبالرغم من هذا النجاح المصطنع الخاطف الذي حققه الفرنج، فاننا نامس بوضوح أن مجتمعهم الاقطاعي (٢) الذي أقاموه بالشرق بدأ متداعيا متهالكا منهارا، ولم تتوافر فيه مقومات الدولة بالمهني المفهوم من هذا الاصطلاح. لقد ولد المجتمع الصليبي ضعيفا هزيلا لايقوى على الوقوف على قدميه، ولم توجد فيه محات الأمم والحكومات، كالآداب والعرف والتقاليد والجيش القوى أو الثروة العامة ورءوس الأموال النامية. ولذلك ظل هذا المجتمع الغريب عرضة للتقلبات والهزات والأزمات العنيفة، ونها للكوارث والويلات التي كانت تحل به بين الحين والحين. لقد كانت عوامل الضعف تنيخر كالسوس في مستعمرات اللاتين بالشرق الأدنى منذ اليوم الأول، نذكر منهاضاً لة مواردهم المالية، وقلة المحاربين الذين كانوا تحت امرتهم، وتضارب مصالحهم، وتباين أهوائهم، واختلاف أجناسهم، وانحلالهم الخلق، و فتور

⁽۱) حول الحكم الاقطاعي الصليبي في الأراضي المقدسة ، أنظر كو بلاند (ج. و.) وفينوجرادوف (ب) ؛ الاقطاع والعصور الوسطى في غرب أوربا _ ترجمة الدكتور محمد مصطفى زياده _ القاهرة ١٩٥٨ - ص ٢٤-٢٥٠ وللمزيد من التفاصيل عن مفهوم الدولة في المجتمع الغربي الوسيط ، أنظر هارتمان (ل.م.) وباراكلاف (ج): الدولة والامبراطورية في العصور الوسطى ـ ترجمة وتعليق د. چوزيف نسيم يوسف ـ الاسكندرية ١٩٦٩ - ص ١٠١٠ .

الحماس الديني عندهم بشكل ملحوظ . فضلا عن الخلاف والمنازعات المستمرة بين الفرنج الجدد الوافدين من الغرب والفرنج القددامي الذين استوطنوا في الشرق ، حول المصالح الخاصة وامتلاك الأراضي . وأخيراً يجب ألا ننسي أن العداوة كانت قائمة بين الحاكين والمحكومين . لقد شعر أولئك الدخلاء بأنهم يعيشون بين أصحاب الحق الشرعي الذين بتطلعون إلى اليوم الذي تنجد فيه صفوفهم ، توطئة لتوجيه ضربتهم القاضية ، واسترداد أراضيهم المسلوبة (١) .

وكان يقابل هذا التدهور التدريجي في امارات الصليبيين ، شعورالشعوب العربية في المنطقة أن وجود تلك الامارات بين ظهرانيها ، أصبح يشكل خطرا جسيا يجب عليها المبادرة باستئصاله قبل أن يستفحل ويسرى في بقية أجزاء العالم العربي . وقد أدرك العرب أن كل يوم يمر دون توحيد جبهتهم الداخلية وتقويتها ، فيه خسارة محققة ، وفيه تعويق وتأخير لعملية الجهاد الأكرى .

وشاءت الظروف السيئة الا يظهر على المسرح وقتذ النزعيم يستطيع تكوين جبهة عربية قوية متحدة ضد أولئك القوم. وكان الفرنج يواجهون في هذه الفترة المبكرة أمراء متفرقين متخاصمين حسما أسلفنا. فاستغلوا هذه الظروف

⁽۱) أشار إلى ذلك بالتفصيل والتحليل كل من رينيه جروسيه في الجزء الثانى من موسوعته عن الحروب الصليبية ، وستيفن رنسيان في الجزء الثانى من موسوعته عن الحروب الصليبية » . أنظر , Grousset, Hist. des Crois., كتابه « تاريخ الحروب الصليبية » . أنظر , 11, 24 ff., 310 ff., 609 ff.; Runciman, Hist. of the Crusades, II, 291 ff., cf. also Hamdy, "The Western Attitude to Islam," 77 - 78, 81, 84.

واعتمدوا على سياسة الايقاع والتفريق بين السلاجقة والحكام العرب تمكينا لنفوذهم ومصالحهم .

ومع زيادة الخطر على المشرق العربي ، بدت في الافق بوادر افاقة ويقظة إعتبارا من السنوات الأولى من القرن السادس الهجرى (القرن الشانى عشر الميلادى) . إذ بدأ العرب يستشعر ون مدى الخطر المائل أمامهم ، وأخذوا يعملون على توحيد صفو فهم ، ولم شملهم لمقاومة الدخلاء وطردهم من ديارهم ، وظهرت تباشير هذه اليقظة بشكل خاص فى مصر والعراق وشال الشام ، على هيئة وثبات عربية لم تكن قد اختمرت أو نضجت بعد فى حركة واحدة موحدة . نذكر منها تحالف صاحب حلب مع الفاطميين بمصر ضد امارة انطاكية اللاتينية فى مستهل ذلك القرن . وكذلك محاولات أتا بكة الموصل ودمشق لتكوين محور يطوق ممتلكات اللاتين فى الشال والشال الشرقى . وكانت هذه المحاولات الجزئية بين مد وجزر ، ولم نؤت ثمارها المرجوة لأنها هاجمت بعض معاقل الافرنج مثل إمارات الرها وطرا بلس وانطاكية قبسل أن توحد جبهتها تماما ، الأمر الذي لم يمكنها من تحقيق النصر النهائي وقتذاك (۱) .

كل هذا أوجد حالة من التوازن بين الفريقين : العرب أصحاب الديار

⁽۱) ابن الأثير : تاريخ الدولة الانابكية ملوك الموصل - هجموعة مؤرخى الحروب الصليبية - المؤرخون الشرقيون - ج ٧ - قسم ٧ - ص ٣٣٠. راجع أيضا حسن حبشى : نور الدين والصليبيون - ص ٥ وما بعدها. ومن المصادر الأجنبية ، أنظر . Albert d'Aix, R. H. C.- H. Occ., IV, 670; Matt. الأجنبية ، أنظر . Tedesse, Extraits, R. H. C.- Doc. Arm , I, 19-4, 96-7.

والفرنج الدخلاء ، بحيث لم يتمكن أى منهما فى هذا الدور الثانى من الكفاح من إحراز نصر حاسم على خصمه ، وهمو الدور الذى تنماوله بشى. من الاسهاب والتحليل المؤرخ ربنيه جروسيه وزميله ستيفن رنسيان .

وقد وجدت عدة ظروف ساعدت الغزاة في المحافظة على كيانهم المتداعى الشرق الأدنى العربي آنذاك ، على الرغم من الظروف السيئة المحيطة بهم ، نذكر منها سياسة بناء الاستحكامات والقلاع ، وتحصين المدن الساحلية ، واستغلالهم كل انقسام بين الحكام العرب ، والعمل على بذر بذور الشقاق بينهم ، ثم قدوم نجدات هزيلة أو جماعات قليلة العدد من الحجاج الأوروبيين المسلحين ، وإن كان ذلك بصفة غير منتظمة وباعداد غير كافية . يضاف إلى ذلك عامل التراوج السياسي الذي درجو اعليه للربط بين اماراتهم المتسازعة فيا بينها ، وأخيرا استعانة الفرنج بالجماعات الرهبانية العسكرية م كالداوية والاسبتارية والتيوتونية ، وباساطيل الجاليات الايطالية التجارية في جنوه وبيزا والبندقية ، في الاستيلاء على المواني العربية بالساحل الشامي ، نظير وبفات يتقاسم فيها الطرفان المكاسب والاسلاب () .

ولولا تلك الظروف لربما انتهى الأمر في هذا الدور بتفوق العرب على الصليبين الذبن أصبحوا محاطين من الشال والشرق والجنوب الغربي بقوات أعدائهم القوية ، التي كانت تنتظر الفرصة المواتية للقيام بدورها الايجابي في المنطقة . لكل هذا بات الغزاة القادمون من الغرب يعلمون تماما أنهم هالكون

⁽۱) عمر كال تو فيق: مملكة بيت المقدس الصليبية_الاسكندرية ١٩٥٨_ ص ٧٧ – ٧٧ و ١٦٤ وما بعدها .

لا محالة ، ولم يكن أمامهم إلا أحد أمرين كلاهما مر : أما أن ينجوا بأنفسهم عن طريق البحر عائدين إلى ديارهم ، وأما أن يقد فوا فيه بواسطة قوات أعدائهم عندما يحين الوقت المناسب . وعلى أية حال ، فقد كان البحر هو المنفذ الوحيد بالنسبة لهم ، سواء رحلوا بمحض اختيارهم أو أجهروا على الرحيل .

هذا عن اللاتين ، اما العرب فلم يكن أمامهم هم أيضا في مرحلة التوازن هذه سوى سبيلين لا ثالث لهما : أما أن يسدوا على الفرنج الطريق الساحلى شرقي البحر المتوسط . ولم يكن هذا بالأمر المستطاع وقتذاك ، نظرا للقلاع والمواني التي كان الغزاة يتحصنون بها على طول الساحل . ثم أن إحراز النصر النهائي عن هذا الطريق لم يكن مضمون النتائج ، بسبب ما قد يتحدث من ثغرات داخل الجبهة العربية نفسها قبل استكال توحيدها ، قد يستغلها العدو لتحقيق أغراضه . وهناك شواهد عديدة على ذلك يمكن أن نستشفها من خلال الصراع اليومي بين الطرفين . هذا عن الحل الأول ، أما الحل الثاني فهو أن يبادر العرب بتكوين جبهة قوية متحدة من أقصى الشال في الشام والعراق يبادر العرب بتكوين جبهة قوية متحدة من أقصى الشال في الشام والعراق الى أقصى الجنوب في مصر ، بحيث يمكنها الاطباق على مستعمرات الغزاة من جميع الجهات ، وبذلك يصبح من السهل دفعها بقوة وعنف نحو البحرحتي تنكش و تنضاء لللى ان ينتهى الأمر بز والها .

يقظة العرب في القرن السادس الهجرى (ق ١٢٦)

هذا ما حدث بالفعل فى الدور الثالث والأخير من العدوان الصليبى، وهو الذى أثبت فية اليقظة العربية وجودها وآت ثمارها . ففيه برزت القومى العربية الفتية التى أخذت على عانقها مهمة اثمام توحيد الجبهة العربية المفككة، وإقامة دولة قوية متماسكة ، يمكنها مقاومة الفرنج ودفع خطرهم . وقد تمخضت هذه الحركة . عن ظهور شخصيات عماد الدين زنكي وابنه نورالدين عمود (۱) وصلاح الدين الأيوبي الذين عرفواكيف يشقون طريقهم ، وكيف يحمدون القوى العربية، ويثيرون الجماس وروح الجهاد فى نضال عنيف ضدالفرنج . يحمدون القوى العربية ، ومن الموصل وحلب شمالا إلى النوية واليمن برقة غربا إلى الفرات شرقا ، ومن الموصل وحلب شمالا إلى النوية واليمن برقة غربا إلى الفرات شرقا ، ومن الموصل وحلب شمالا إلى النوية واليمن

Runciman, op. cit., II, 325-344, 403-435; Grousset, op. cit., (1) وحول جهاد عاد الدین زنکی وابته نور 62 ff., 363 ff., 650 ff. - 474 و به الله نخود ضد الفرنج، أنظر أبن القلانسی؛ ذبل تاریخ دمشق - ص ۱۹۰۹ و ۱

جنوبا، في دولة واحدة لها حاكم واحد، مركزها القاهرة، ويعمل لها العدو ألف حساب. وبذلك تم تطويق المستعمرات الصليبية بحزام قوى من كل جانب. ولم يكن أمام الفرنج هذه المرة سوى البحر. وحتى من هذه الناحية أصبح مركزهم مهددا بالخطر، لأن الأسطول المصرى القوى كان واقفالهم بالمرصاد (۱). وقد انتابهم الخوف والفزع، حتى لقد قال وليم الصورى الذى عاصر هذه الجقبة وشاهد احداثها، ان هذا التغيير الجوهرى الذى طرأ على القوى العربية قد وقع على روس الغربيين وقع الصاعقة، وكان الذى طرأ على القوى العربية قد وقع على روس الغربيين وقع الصاعقة، وكان الذى طرأ على القوى العربية لمصالح مستعمراتهم في فلسطين (۲).

لقد أصبح كل شيء معدا لتوجيه الضربة القاصمة بعد أن قضت حركة البقاء اليقظة العربية على كل امل للغزاة في الامتداد والتوسع ، بل وفي مجرد البقاء على قيد الحياة . وجاء هذا أيام صلاح الدين الأيوبي . فبعد أن اطمأن إلى سلامة الكيان العربي الواحد ، قام بجهاده المعروف ضد الصليبيين ، والذي انتهى بهزيمتهم هزيمة ساحقة في موقعة حطين في ربيع الآخر ٥٨٣ ه (يوليو

⁽۱) وفي هذا يقول الدكتور جال الدين الشيال «وقد كانت سياسة زنكى نهدف لتأليف جبهة إسلامية متحدة متكانفة ليتمكن من مناضلة الصليبين، ثم سار على نهجه أبنه نور الدين مجمود بن زنكى، فبذل جهود اطيبة لتكوين الجبهة العربية الاسلامية الموحدة »و «كان (صلاح الدين) يريد أن يعمل على توحيد الشام ومصر في جبهة إسلامية واحدة تستطيع أن تقف في وجه الصليبيين و تقضى على ملكهم». أنظر: وحدة مصر وسورية في العصر الاسلامي ص ٧ و ١٠٠٠.

Guillaume de Tyr, Historia rerum in partibus transmarinis (1) gestarum, R. H. C. - H. Occ., I, 2e. p., Paris, 1844, 895-7.

۱۱۸۷ م)، وطردهم من البيت المقدس في رجب من نفس العام (اكتوبر ۱۱۸۷ م) (۱)، اى بعد شهر تقريبا من موقعة حطين. وبذلك اعتدل ميزان القوى في المنطقة لصالح العرب، وانكشت امارات الغزاة في رقعة ضيقة بالساحل الشامى. وتوالت انتصارات العرب، وانكسرت كل الحملات التي شنها الصليبيون منذ ذلك التاريخ. فحين قامت الحملة الصليبية الثالثة بعد تحرير القدس بعامين لاعادة غزوها، فشلت في مهمتها. كما انتهى أمر الحملات التي تعرضت لها مصر خلال النصف الأول من القرن السابع الهجرى (الثالث عشر ضت لها مصر خلال النصف الأول من القرن السابع الهجرى (الثالث عشر

(۱) حول جهاد صلاح الدین ضد الفرنج و الحملة الثالثة ، أنظر ابن شداد: النوادر السلطانية و المحاسن اليوسفية _ نشر و تحقيق الد كتور جمال الدين النوادر السلطانية و المحاسن اليوسفية _ نشر و تحقيق الد كتور جمال الدين الشيال _ القاهرة ١٩٠٩ _ ص ٢١ _ ٢٠ و ١٩٠٤ و ١٩٠٩ و ١٤٠ _ ٢٠ - ٢٠ و ١٤٠ و ١٤٠ _ ٢٠ - ٢٠ و ١٤٠ و ١٤٠ _ ٢٠ - ١٤٠ و ١٤٠ _ ١٤٠ و ١٤٠ _ ١٤٠ و ١٤

والكتاب الأخير مترجم شعرا عن الفرنسية القدعة ، ويتألف من أكثر من اثنى عشر ألف بيت من الشعر ، وهو مذيل بتعليقات وحواش قيمة بقلم الأستاذ جون لا مونت . راجع أيضا عبد المنعم ماجد : الناصر صلاح الدين الايوبي (القاهرة ١٩٥٨) ، ص ١٠٠٠ - ١٥٠.

الميلادى) بالاخفاق والمحذلان (١). ولم يكن مصير آخر الحملات الصليبية ، وهي التي قام بها لويس الناسع ملك فرنسا على تونسسنة ٦٦٩ ه (١٢٧٠م)، بأحسن حظا من الحملات السابقة (٢).

هكذا اخفقت جميع الحملات التي تعرض لها العالم العربي في العصر الإسلامي ، بعد يقظته وافاقته ، وباتت مستعمر اتاللاتين المتبقية لهم بالساحل الشامي تنتظر مصيرها المرتقب، واصبحت المسألة مسألة زمن فحسب . ومن موقف القوة واصل المماليك البحرية خلال النصف الثاني من القرن السابع

⁽۱) القصود حملة جان دى بريين صاحب عكا والملك الاسمى لبيت المقدس في عهد الملك الكامل محمد بين سنتى ١٢٥٥ هـ (١٢١٨ – ١٢٢١ م)، وحملة لويس التاسع ملك فرنسا في عهد الملك الصالح بجم الدين ايوب بين سنتى ١٤٦ و ١٤٨ هـ (١٢٤٨ – ١٢٥٠ م). والمكنبة العربية غنية بالمؤلفات الحديثة في تاريخ ها تين الحملتين، وبخاصة الحملة الثانية، نذكر منها تأليف محمد مصطفى زيادة: حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته في المنصورة ـ القاهرة مصطفى زيادة: حملة لويس التاسع على مصر والشام، القاهرة والعربي بين شتى الرحى «حملة القديس لويس على مصر والشام، القاهرة ١٩٤٩، جوزيف نسيم يوسف: لويس التاسع في الشرق الاوسط ـ القاهرة ١٩٥٩، وهزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ـ الشرق الاوسط ـ القاهرة ١٩٥٩، وهزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ـ القاهرة ١٩٥٠، وهزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ـ وتناولت فيما تناولته تاريخ ها تين الحملتين .

⁽۲) وذلك في عهد صاحبها محمد بن يحيى الملقب بالمستنصر. أنظر عن الحملة المقريزى: الخطط _ ج ١ - ص ٢٧٣، والسلوك _ ج ١ قسم ٢ - ص المقريزى: الخطط _ ج ١ - ص ٢٧٣، والسلوك _ ج ١ قسم ٢ - ص المالية ال

الهجرى (الثالث عشر الميلادى) ، وكان قد استتبله مالا مرفى مصر والمثام ، مهمة طرد الفونج من الشريط الضيق بالساحل الشامى . فاستولى الظاهر يبرس على انطاكية فى رمضان ٢٦٦ ه (ما يو ٢٧٦٨ م)، بينا وقعت طر ابلس بني يند النصور سيف الدين قلاوون فى ربيع الآخر سنة ٨٨٨ ه (ابريل بني يد النصور سيف الدين قلاوون فى ربيع الآخر سنة ١٨٨٨ ه (ابريل ١٢٨١ م) . ورثم جمادى الأولى سنة ١٩٠٠ ه (ما يو ١٩٩١م) استولى الاشرف خليل على عكا آخر عاقلهم الهامة بالاراضى المقدسة . وفى نفس السنة تم تصفية باقى الجيوب الصليبية ثم فلسطين ، عندما طردهم المسلمون من بيروت تصفية باقى الجيوب الصليبية ثم فلسطين ، عندما طردهم المسلمون من بيروت وصيدا وصور وحيفا (١) . وبذاك انهار سلطان الفرنج تماما فى منطقة الشرق اللادنى العربى .

⁽۱) النويرى: نهاية الارب في فنون الادب ـ نسخة بالتسويرالشمسى و الكتب المصرية تحت رقم و و معارف عامة ـ ج ۲۸ ـ نرحة و بدار الكتب المصرية تحت رقم و و معارف عامة ـ ج ۲۸ ـ نرحة و ما بعدها ، المقريزى السلوئة ـ ج ۱ ـ قسم ۲ ـ ص ۲۵، ما بعدها ، و ما بعدها ، المعربة و ج ۱ قسم ۳ ـ س ۲۵۷ و ما بعدها . راجع أيضا ، ۲۵۷ و ما بعدها . راجع أيضا ، ۲۵۲ و ما بعدها . در بعدها . در بعدها ، ۲۵۲ و ما بعدها . در بعدها . در بعدها ، ۲۵۲ و ما بعدها . در بعدها .

المغول والعدوان الصليبي

إن الحديث عن حركات النرابط العربي في مواجهة العدوان الصليبي ، يستوجب الاشارة إلى عنصر ثالث استجد على مسرح الاحداث في اواسط القرن السابع الهجرى (أواسط القرن الثالث عشر الميلادى)، وكان له دوره في الصراع الدائر بين العرب واللاتين في منطقة الشرق الأدنى، ونعنى بذلك المغول. فقد اصبح المغول منذ اوائل ذلك القرن خطرا يهدد الفارة الأوروبية. ورأى البابوات واهل الغرب أن خير وسيلة لاتقاء شرهم، هي العمل على كسبهم إلى الكاثو ليكية، واستمالتهم اليهم في حرب صليبية مشركة ضد الاسلام في الشرق، في وقت كان فيه افر فيج الشام يتلقون اشدالضربات مد العرب، وفي وقت كان فيه اوروبا الغربية تستجدى العون لحملة عدوانية جديدة.

وتنفيذا لهذه السياسة ارسل البابا انوسنت الرابع (١٧٤٣ – ١٧٥٤) اثناه انعقاد مجلس ليون الكنسي سنة ١٧٤٥ عدة سفارات إلى المغول أخفقت في تحقيق اهدافها الرئيسية ، وإن كانت قد أبعدت الخطر المغولى عن أوروبا . وتجددت المفاوضات بين الطرفين بعد ذلك بفترة قصيرة . فني اثناء اقامة الملك الفرنسي لويس التاسع في جزيرة قبرص قبل ابحاره في حملته الصليبية إلى مصر ، ارسل إليه احد حكام المغول في وسط فارس سفارة تحمل رسالة يطلب فيها الاشتراك مع اللاتين في حملة صليبية كبيرة للاستيلاء على البيت المقدس من العرب (١) .

Joinville, op. cit., 74; Rothelin, op. cit., 569 ff.; cf. (1) also A.S. Atiya, The Crusade in the Later Middle Ages, London, 1938, 233 ff.

ويجد الباحث المدقق أن كلامن اللاتين والمغول كان يعمل على استغلال الآخر لمصلحته الشخصية. فاذا نظر نا إلى المغول بجد انهم اخذوا منذ وقت غير قربب فى وضع الخطط الاولية لتكوين المراطورية قوية لهم تدخل فى نطاقها بلاد العراق والشام. وكانوا يعرفون مبلغ الضعف الذى وصلت إليه الخلافة العباسية فى بغداد آنذاك، وأنها لأبد أن تسقط عند أولى ضربة توجه اليها. وأدركوا ايضا أن مصر، باعتبارها زعيمة العالم العربى، يستحيل أن تقف من هجومهم موقف المتفرج، بل سوف تهب لصد عدوانهم الذى كان يهددها هى الاخرى تهديدا مباشرا. لذا وجدوا أن اسلم الطرق لتحقيق مآربهم فى رقعة الشرق الادنى العربى هى العمل يدا واحدة مع الصليبيين الغربيين للقضاء على سلطان مصر وازالة قوتها من الميدان. وكان طبيعيا أن يرحب الجانب على سلطان مصر وازالة قوتها من الميدان. وكان طبيعيا أن يرحب الجانب اللاتيني بذلك، بل كان هذا غاية ما يتمناه ملك الفرنسيين (1).

لكل هذا رحب الملك اللانيني بفكرةالتعاون المشترك مع المغول. وأوفد إليهم بعثتين بين سنتي ١٧٤٩ و ١٢٥٢ ، لم يكن مصيرهما بأحسن من مصير السفارات السابقة (٢).

ومع ذلك ، فقد كان لهذه التحركات والاتعمالات المغولية اللاتينية نتيجة أخرى هامة . إذ تأكدت أطاع المغول في المنطقة العربية . وما هو أهم ، استشعار مصر والعرب في الشرق الأدنى بالخطر الجديد المقبل من الشرق الأقصى ، وادراكم ماكانت تعنيه فكرة تكوين جبهة لاتينية مغولية مشتركة

الشرق العربي بين شتي الرحى ـ ص ٢٣ ـ ٣٧ ـ ٢٠ و كذلك (١) حسن حبشي: الشرق العربي بين شتي الرحى ـ ص ٢٣ ـ ٢٠ و كذلك لل. Bréhier, L'Eglise et l'Orient au Moyen âge, Paris, 1928, 222. Joinville, op. cit., 74, 258 ff.; cf. also Atiya, op. cit., 243 ff. (٢)

ضد العروبة والاسلام. فكانوا بعلمون جيدا أن المغول يستعدون لتوسيع رقعة أملاكهم على حساب الحلافة العباسية التي كانت تحتضر آنذاك. ويعلمون كذلك أن انشغالهم في صراعهم مع الصليبيين سوف يسهل على المغول مهمتهم. وهذا ما حدث. فني سنة ٢٥٦ه (٢٠٥٨م) قضى المغول على الحلافة العباسية في بغداد. وانطلقوا بعد ذلك يعيثون فسادا في ربوع الشام الذي كاد أن يقع في أيديهم.

كل هـــذا أيقظ العرب في مصر والشام ، وأدى إلى تكتيل القوى وحشد الجهود في الوقت الذي كانوا يوجهون فيه الضربات القوية إلى مستعمرات اللاتين المتبقية لهم في الشام ، وانتهى الأمر بأن الحقت مصر بالمنصر المغولي هزيمة ساحقة في موقعة عين جالوت سنة ١٩٥٨ (١٢٦٠م) (١) . وبذلك تم انقاذ مصر والشرق الأدنى العربي كله من خطر ماثل ، وتفرغ الماليك لتأديب الصليبين وطردهم من بقية المعاقل الساحلية التي كانوا يتحصنون بداخلها .

⁽۱) أبو الفرج: تاریخ ایختصر الدول ـ بیروت ۱۸۹۰ ـ ص ۱۸۹۶ و ما بعدها و ۲۶۹ و ۲۷۱ و ما بعدها ، أبو شامة : تراجم رجال القرنین السادس والسابع ـ القاهرة ۱۳۲۸ هـ ص ۱۹۸۸ و ما بعدها ، المقریزی : الخطط ـ ج ۲ ـ ص ۲۳۸ .

العدوان الصليبي في القرن الثامن الهجري (ق ١٤٥)

لم تمت الفكرة الصليبية تماما بسقوط عكا وآخر معاقل اللاتين في شرق البحر المتوسط في أواخر القرن الثالث عشر ، وبكبح جماح المغول في عين جالوت ، بل نجد أنها استمرت خلال القرن الرابع عشر ، ولكن في ظروف تختلف عن الظروف التي بدأت فيها . كان الغرب الأوروبي آنذاك في فترة تغير وانتقال ، ولم يكن هناك شيء ثابت على حاله وقل اهتام الناس بالفكرة الصليبية نفسها نتيجة الصراع العنيف بينالبا بوية والامبراطورية على المسائل العلمانية . هذا في الوقت الذي أصبح فيه للمسائل التجارية الاعتبار الأول . وأخذ الصراع بين شقي العالم معني جديدا . إذ أصبح الادعاء الديني ادعاء ظاهريا مكشو فا بعد أن اختلط بمصالح عالمية مادية . وخير مثال لذلك المواطن ظاهريا مكشو فا بعد أن اختلط بمصالح عالمية مادية . وخير مثال لذلك المواطن وعلى هذا كانت محاولة احياء الروح الصليبية في الغرب بعد سقوط عكا عملية مقضيا عليها بالفشل منذ البداية .

حقا ، لقدقام كثير من الدعاة والمبشرين بالدعوة لها فى شى أرجاء الغرب . ومن أشهر هؤلاء بطرس ديبوا ، ورامون لال ، وبطرس توما ، وفيليب دىمزيير . وحقا ، قامت عدة حملات صليبية لتحقيق نفس الأطاع القديمة ، من أهمها حملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية سنة ١٣٦٥، وحملة لويس الثانى دوق بوريون على المهدية سنة ١٣٩٠، وحملة نيقو بوليس الشهيرة سنة ١٣٩٦. ولكن تلك الحملات فشلت فى تحقيق أهدافها . وتعتبر الحملة الأخيرة منها، هى آخر . عاولة جدية قامت بها أوروبا بأسرها لا لاخراج الاتراك العمانيين من شبه جزيرة البلقان فحسب ، بل للوصول إلى بيت المقسدس فى قلب دولة الماليك جزيرة البلقان فحسب ، بل للوصول إلى بيت المقسدس فى قلب دولة الماليك

أيضا. ولكن الحالة تحطمت فوق صيخرة المقا ومة العربية، كاتحطمت الحملات السابقة لها وأصبحت فكرة الاستيلاء على الأراضى المقدسة حلما من أحلام الماضى البعيد حاول اللانين عبثا احيائها، ولكن النتيجة لم تكن فى صالحهم على الإطلاق. ولو ألقينا نظرة فاحصة على مسرح الأحداث وقتذاك للتعرف على الأسباب التي أدت إلى انتصار العرب وخذلان اللاتين، نجد أن دول الشرق الأدنى، ونعنى مهاليك مصر والدولة العثمانية، كانت فى حالة من القوة والانتعاش تساعدها على تسديد ضربات قاصمة إلى الصليبيين الغربيين، فى وقت كان فيه الغرب فى حالة ضعف وتدهور وفى فترة تغير وانتقال. لقد وقت كان هذا عصر من عصور القوة العربية الاسلامية، يقابله عصر تفكك وانحلال فى أوروبا.

يقظة العرب في القرنين الثاهن والتاسع الهجرى (ق ١٤ - ١٥ م)

وكيفا كان الأمر، فقد كان لهدا الفشل الذي منيت به أوروبا أثره الكبير على مجسرى الحوادث في كل من الغرب والشرق الأدنى . إذ انصرف الغرب إلى شئونه الداخلية تاركا نهائيا فكرة الحرب الصليبية . أما في الشرق الأدنى ، فقد أصبح لمصر بحكم مركزها الجغرافي والحربي السيادة المطلقة على سواحل شرقي البحر المتوسط ، وأصبحت تركيا قوة أوروبية إلى جانب كونها قوة آسيوية . وقد فشلت محاولات البابابيوس الثاني (١٤٥٨ -١٤٦٤) الوقوف في وجه الاتراك في النصف الثاني من القرن الخامس عشر ، لأنه كان في الواقع يحاول إحياء فكرة أصبحت في عداد الماضي (١) .

Atiya, The Crusade in the Later Middle Ages, أنظرذلك عن (١) 3-9, 17-23, 48-52, 74 ff., 128 ff., 345 ff., 398 ff., 435 ff., 480-3; idem, Crusade, Commerce and Culture, Bloomington, 1962, 92-111; idem, The Crusade of Nicopolis, London, 1934.

وفياً يتعلق بحملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية ، فقد أشار الدكتور جمال الدين الشيال في كتابه « الاسكندرية : طبوغرافية المدينة وتطورها من أقدم العصور الى الوقت الحاضر» _ القاهرة _ طبع دار المعارف_ص ٢٣٥ _ أقدم العصور الى الوقت الحاضر» _ القاهرة _ طبع دار المعارف_ص ٢٣٥ _ ٢٣٥ وص ٢٣٥ ح ٧ ، الى أهم البحوث التي كتبت عن الحملة، بالاضافة الى =

و كما حدث فى أواخر القرن السابع الهجرى (ق ٢٩٥) ، كذلك كان رد المعل الطبيعى فى القرن التاسع الهجرى (ق ٢٥٥) . ويتمثل رد الفعل هذا فى هجات عربية اسلامية مضادة هدفها طرد اللاتين من المناطق التي كانت لاتزال بأيديهم . وهى تتناول الاتراك العثانيين وهجانهم المضادة لهجات الصليبيين ، وكان الصراع فى هذه الفترة فى البلقان والقسطنطينية . إذ أخذ العثانيون يكتسحون البلقان ، ويسددون الضربات القاصمة إلى الامبراطورية البيزنطية _ وكانت تعانى آنذاك من الضعف والانحلال - إلى أن انتهى الأمر بسقوط عاصمته القسطنطينية فى أيديهم سنة ١٩٥٣م، فتحقق بذلك أمل كان السلاجقة يسعون اليه فى القرن الحادى عشر ، ويسقوطها ينهار آخر صرح من صروح المؤسسات الوسيطة. وكان من نتائج ذلك اعتراف أوروبا بالعثانيين كقوة أوروبية جديدة رغم أصلهم الآسيوى ودينهم الاسلامى.

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فقد قامماليك مصر بهجاتهم المضادة لهجهات الفرنج ، وكان مسرح الصراع هو أرمينية وقبرص ورودس. وكان موقف مصر بمثابة دفاع هجومي ضد الحروب العدوانية التي كانت أوروبا اللاتينية تشنها تحت شعار الصليب . وكان من نتيجة ذلك انتصار مصر في ميادين عديدة فوق أراضي الشرق الأدني ومياه الحوض الشرق للبحر المتوسط، مدفوعة بدافع الجهاد المقدس باعتباره فوضا واجب الأداء ، يستهدف أساسا

المعدر الرئيسي المعاصر لها وهو مخطوطة النويري السكندري المساة « الالمام عا جرت به الأحكام المقضية في واقعة الاسكندرية في سنة سبع وستين وسبعاية وعودتها الى حالتها المرضية والتي توجد نسخة خطية منها بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٩٩٧ تاريخ .

الدفاع عن الوطن العربى والقضاء على أعدائه . وقد بدأ هذا الهجوم المضاد باحتلال الماليك مملكة أرمينية المسيحية عام ١٣٧٥ (١) .

و لضان احراز انتصارات حاسمة قاطعة ضد باقى المالك اللاتينية فى شرقى البحر الأبيض حيث يعتصم اللاتين فى الجزرالبحرية ، كان من الضرورى على الماليك انشاء اسطول قوى لنقل الجند والعتاد ومهاجمة السواحل. وقد أوقفت الحاجة إلى الاسطول تقدم الماليك قرابة نصف قرن ولكن يجب ألا ننسى أنه فى خلال هذه الفترة كان لاتراك العمانيون يكتسحون البلقان ويسددون الضربات القوية إلى الامبراطورية البيزنطية .

وهكذا، ما أن انتهى الأمر بالشام أولا، وبأرمينية ثانية، حق جاء دور مملكة قبرص اللاتينية التي طالما سببت للشرق الادنى العربي مضايقات ومتاعب كثيرة. وقد بدأ الهنجوم المضاد عليها عام ١٤٢٤م، وكان الماليك مازالوا يذكرون حملة بطرس لوزنيان على الاسكندرية وما أتته من أعمال العنف والتخريب في الثغر المصرى، ومازالوا يذكرون أيضا تلك الجزيرة كقاعدة للعدوان الغربي، وكمركز لامداداته وتموينه و تجهيزاته العسكرية

⁽١) تكشف مراجع الحركة الصليبية عن تعاون مملكة ارمينية مع كل من الصليبيين والمغول ضد العرب. ويتضح هذا في مناصر تهم للصليبيين خلال الحملة الأولى. أنظر. . 43. _ 43. _ 131 كان الحملة الأولى. أنظر . . 43. _ 43. _ 1771 م) هو العامل الرئيسي في ملكهم المسمى هيتوم الأول (١٢٧٠ _ ١٢٧٠ م) هو العامل الرئيسي في اقناع خان المغول بارسال الحملة التي قضت على الحلافة العباسية في بغداد بقيادة هولا كو سنة ١٢٥٨ م. أنظر أبو الفرج: تاريخ مختصر الدول _ ص ٤٥٩ وما بعدها. ومن هنا كان انتقام مماليك مصر من تلك المملكة.

ضد الثغور المصرية والشامية . كل هذا جعل المماليك يقررون غزو الجزيرة تأمينا لديارهم وعقابا للفر نج المعتدين . يضاف الى ما تقدم عامل آخر ، وهو أن الجزيرة غدت وقتذاك مأ وى للقراصنة من الفرنج الذين تعاونوامع آل لوزنيان فى مهاجمة السواحل المحاضعة لسلطان مصر المملوكى، وأصابوا تجارة المماليك بخسارة كبيرة . وبلغ بهم الأمر أن صاروا فى القرن المحامس عشر خطرا حقيقيا على مصر . لذلك وجه المماليك ثلاث حملات بحربة اليها، الأولى عام ١٤٢٤ وقد الحقت هزيمة كبيرة بقوات آل لوزنيان . وحدثت الحملة الثانية فى السنة التالية حيث هز مت القوات القبر صية و كبدتها خسائر فادحة و كانت الحملة الثالثة والأخيرة عام ١٤٢٩ . وقد توجهت الى الجزيرة فى عدد ضحم من السفن والرجال فى وقت كانت فيه قبرص تعانى من الضعف والتفكك . وانتهت بانتصار حاسم للمماليك وبأسر ملك قبرص المسمى جانوس Janus الذى دفع الثمن غاليا . اذ لم يطلق صراحه الا بعد الموافقة على دفع غرامة باهظة دفع الثمن غاليا . اذ لم يطلق صراحه الا بعد الموافقة على دفع غرامة باهظة وجزية سنوية ، و تسلم المملكة كاقطاع من قبل السلطان المملوكى .

ومنذ ذلك الحين أصبحت قبرص قاعدة عربية قوية توجه منها الضربات الحاسمة الى باقى معاقل اللاتين . وكان طبيعيا بعد هذا الظفر الحاسم أن يرنو المماليك بأ بصارهم الى ميدان جديد . وكان هذا الميدان جزيرة رودس حيث يعتصم فرسان القديس يوحنا . لكنهم وجدوا مقاومة عنيفة من هؤلاء الفرسان خلال الحملات الثلاثة التى قاموا بها بين سنتى ١٤٤٠و٤٤٤ . ولو أن هذه الحملات لم تؤت تمارها ، إلا أنها نبهت سلاطين الاتراك العثمانيين الذين حاصر والمجزيرة مرتين بهدف امتلاكها . فقد قام السلطان محمد الثانى بالمحاولة الاولى عام ١١٤٤٨ ، ولكنها صمدت إلى عام ١٥٧٧ حين استطاع سليان الاول أن

يستولى عليها في عهد القائد الاعظم للفرسان فيليب دى مزيير (١).

هكذا كانت الفكرةالصليبية تلفظ آخر انفاسها في وقت كانت فيهالعصور الوسطى نفسها بمثلها ومبادئها وفلسفتهاوأفكارهافي طريقها إلىالزوال ليحل محلها عصر جديد . وأدرك الاوروبيونأن تلكالفكرة بمعناها المألوف لم تعد تصلح قناعا لاخفاء أطماعهم القديمة في العالم العربي ، بل أصبحت ذكرى للص بعيد بغيض . وأخذ العالم يتجه نحو مثل ومبادى. مغايرة لمــا كان معروفا في القرون الوسطى أيام سطوة الكنيسة وسيطرة البابوية . وأخذت عجلة التاريخ تشق طريقها فى سرعة مذهلة وسط أحداث وتقلبات هامة شهدها عصرنا الحديث . وقامت حربان عالميتان قلبتا الاوضاع وميزان القوى في العالم رأسا على عقب. وظلت أطماع أهل الغرب فى المنطقة العربية كما هى دون تغيير، بالرغم من التغيير الجوهري الذي طرأ على كافة الظروف من سياسية واقتصادية واجتماعية و ثقافية وغيرها. لم تزل الاطماع الاستعارية ولم تتغير، وإنما الشيء الوحيد الذي زال هو الرداء الذي ألبسوه هــذه الأطماع . فبعدأن كان رداء صليبيا في عصر يقبل مثل هذه الاوضاع ولا يفهم شيئا سواها، خلعاليوم رداءه وكشف عن حقيقته عارية .

Atiya, Crusade in the Later Middle Ages, 463 ff.; idem, (1) Crusade, Commerce and Culture, 129 ff.

وحول استخدام قبرص كقاعـدة للعدوان الصليبي ضد مصر وبلدان الشرق الأدنى فى العصر الاسلامى ، أنظر سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور): قبرس والحروب الصليبية _القاهرة ١٩٥٧ .

آراءواستنتاجات

مما سبق يمكن أن نستخلص عدة آرا، واستنتاجاتهامة، نجملها فيايلى:

أولا: تكشف الخطوط العريضة البارزة التي أوضحناها في هذا البحث عن فكرة لهما مغزاها ودلالتها، تتعلق بعصور القوة والتهاسك والتكتل وعصور الضعف والتفكك والتأخر في الشرق الأدنى العربي منهذ أوائل القرن السابع حتى أواخر القرن الخامس عشر الميلادي. ولمهاذا كان الخط البياني يرتفع أحيانا ليسجل ذروة القوة والمنعة في المشرق العربي، ثم لايلبث أن يتخفض ليشير إلى فترة من فترات التدهور والانقسام والانحلال، وهكذا. وماذا كانت النتائج الخطيرة المترتبة على ههذا التفاوت بين القوة والضعف وبين التهاسك والتفكك.

وثمة فكرة أخرى ترتبط بسابقتها ، ونعنى بها تغير ميزان القوى بين الغرب اللاتينى والشرق العربى ، ولماذا كان مركز الثقل يتغير بين القوتين هبوط الصعودا . فنى الوقت الذى ترجح فيه كفة اللاتين الغربيين ، لم يكن ميزان القوى فى صالح العرب اطلاقا . وبالعكس، عندما ترجح كفة العرب ، كان يقابل ذلك انحطاط وتدهور فى أوروبا الغربية. ومن هنا عندما يشعر الغرب أنه الأقوى ، كان يقوم بهجاته العدوانية على العالم العربى ، ويحرز عادة انتصارات سريعة خاطفة . وعندما يستجمع العرب قواهم ويكتلون أنفسهم ، كانوا يقومون بهجات وحروب مضادة تنتهى عادة بالحاق الهزيمة والخذلان كانوا يقومون بهجات وحروب مضادة تنتهى عادة بالحاق الهزيمة والخذلان بالمعتدين ، واستعادة ما استولوا عليه . وباختصار فقد اتخذ العرب فى عصور القوة سياسة الهجوم ، بينا التزموا بسياسة الدفاع عن أنفسهم وعن ممتلكاتهم بوجه عام فى عصور الضعف ، و يرتبط هذا إلى حد بعيد بالظروف والأحوال بوجه عام فى عصور الضعف ، و يرتبط هذا إلى حد بعيد بالظروف والأحوال

السائدة فى العالم العربى من سياسية واقتصادية واجتماعية. وما يقال عن العرب يقدال أيضا عن الغرب الأوروبى. ولكن عندما يعتدل ميزان القوى بين الفريقين ، كان هذا يعنى نوعا من الهدنة المؤقتة، أو فترة من التربص والانتظار، مع الاستعداد والترقب لحين موافاة الفرصة المواتية للانقضاض. والنجاح يكون آخر الأمر لمن تهيىء له الظروف رجحان كفته (1).

ثانيا: وتنحصر الحقيقة الثانية في أن الصراع بين الصليبيين اللاتين وبين العرب في الشرق الأدنى كان يبدأ عادة بهجمات صليبية كتلك التي قام بها الغرب عند بداية الحركة الصليبية في أواخر القرن الحادى عشر ، وحملات القرن الرابع عشر الصليبية ، وكان يعقب كل هجوم غربي يقظة عربية وحملات مضادة لاسترجاع الاراضى المقدسة من أيدى الأوروبيين ، ونجد مثلا لذلك في يقظة القرن السادس الهجرى (ق ٢١م) في عهد عماد الدين زنكي ونور

⁽۱) قسم كل من رينيه جروسيه وستيفن رنسيان العدوان الصليبي إلى ثلاثة أدوار رئيسية لكل دور ملامحه المميزة ونميزاته الخاصة به ، وجعلا هذه الأدوار أساسا لمؤلفيها الكبيرين عن ذلك العدوان. الدور الأول وهو الذي رجحت فيه كفة الصليبيين الغربين على العرب في الشرق الأدنى، والدور الثانى وهو فترة تعادل القوى بين الفرية بين المتحاربين، والدور الثالث والأخيروهو الذي رجحت فيه كفة العرب على الفرنج وانتهى بانتصارهم عليهم وطردهم من الأراضي المقدسة في أو اخر القرن الثالث عشر. أما الحملات الصليبية المتأخرة التي قامت في القرن الرابع عشر، فهى من وجهة نظرهما أثر من آثار الحركة الصليبية ، أو حسبا أطلق عليها جروسيه، هي خاتمة الحروب الصليبية. وجدير بالذكر أن كل فكرة من الأفكار التي ذكر ناها في هذا الاستنتاج في حاجة إلى دراسة مستقلة قائمة بذاتها .

الدين محمود وصلاح الدين الايوبى ، والتى انتهت بالحاق الهزيمة بالفرنج عندما استولى المماليك على انطاكية وطرابلس وعكا فى أواخر القرن السابع الهجرى (ق ١٦٥م) ، وكذلك الهجمات العربية الاسلامية المضادة التى قام بها الانراك العثمانيون وثماليك مصر فى القرن التاسع الهجرى (ق ١٥٥م) ردا على الحروب الصليبية المتأخرة فى القرن الثامن الهجرى (ق ١٥٥م).

ثالثا: وهنا يجب أن نفرق بين اليقظات العربية الكبرى التي ابرزها العدوان الصاليبي ، مثل يقظة القرن السادس الهجري ، وحركة الافاقة التي بدت منذ أواخر القرن الثامن وخلال القرن التاسع الهجرى، اللتان تكتلت فيهما القوى والجهودفىمصروالشاموالعراقوأنمرتا حملاتهجوميةدفاعية كانلها أكبرالأنر في طرد الفرنج الغرباء من رقعة الشرق الأدنى العربى ومن الجزر البحرية التي كانوا بعتصمون بها في البحر المتوسط _ يجب أن نفرق بين هذه اليقظات الكبرى وبين حركات الترابط والتجمع العربى العادى أمام أى خطر صلبى يتهدد العرب خــلال الصراع اليومى بين الطرفين في المنطقة. ونغبرب مثلا لذلك بالحركات الفردية التي كان العراق وشمال الشام مسرحا لها بعد بداية الحركة الصليبية بقليل، وقد أشرنا إلى ذلك آنفاً . وكذلك موقف الماليك فى مصر والايوبيين في الشام من دسائمس ومؤامرات الملك اللاتيني لويس التاسع في أواسط القرن السابع الهجرى (ق ١٣٣م) بعد هزيمته على ضفاف النيلوذها به إلى سورية لتجديد العــدوان، ومحاولاته الايقــاع بين الفريقين مستغلا في ذلك بعض الخلافات الطارئة بينها . وكانت النتيجة عكس ما توقع ، إذ تنبه الفريقان المتعاديان إلى خطة المكالصليبي ، و بادرا بالاتفاق والتراضي ،و بذلك أضاعًا عليه فرصة كان يحلم بها (١).

⁽۱) أنظر جوزيف نسيم يوسف . لويس التاسع في الشرق الاوسط ــ ص ۱۱۲ وما بعدها .

ولا يضاح هذه الفكرة وبيان فلسفهتا نقول إن العدوان العمليي كان يبدأ هادة عندما يكون الشرق الأدنى العربي منقسما على نفسه ، وفي حالة ضعف و تفكك ، وينتهي غالبا با نتصارات سريعة خاطفة على حساب العرب. ثم يعقب ذلك استشعار العرب أنفسهم بالخطر وعواقبه، ومبادرتهم بالتكتل والتجمع . «واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا». وغالبا ما تكون حركات التجمع العربي هذه محلية وفي مناطق الخطر نفسها ، بقصد العمل على منع العربي هذه محلية وفي مناطق الخطر نفسها ، بقصد العمل على منع ولكنها كانت تعتبر البداية الطبيعية لحركة اليقظة والا فاقة الشاملة، التي تؤدى الى التئام شمل الشعوب العربية في المنطقة في وحدة واحدة متكاملة تحس بالخطر المشترك وبأ بعاده ، و تدرك عن اقبه ومضاعفا ته و تستعدلد فعه والقضاء عليه . «وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل».

وكانت هذه المراحل المتتابعة تؤدى فى نهاية الأمر إلى المرحلة الأخيرة الكبيرة، ونعنى بها الجهاد المقدس. «أنفروا خفافاو ثقالا، وجاهدوا بأموالكم وأنفسكم فى سبيل الله ، ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون ». والمقصود بذلك الجهاد العمكرى المسلح فى سبيل الله والعروبة والوطن العربي ، ويكون لهذا الجهاد نتائجه الحاسمة ، إذ يؤتى ثماره الطيبة بطرد الدخلاه من المنطقة العربية ، وإحراز نصر مبين عليهم ، «إن ينصر كم الله فلا غالب لكم».

ولو نظر نا إلى العدوان الصليبي نظرة الفاحص المدقق المتعمق، وتتبعنا مراحله من بدايتها إلى نهايتها، أمكننا تفهم هـذه الفكرة التي أسلفنا إليها.

رابعا: كذلك فان الدور الذي قام به المغول في أواسط القرن السابع الهجري (ق ١٩٣٥) والسفارات المتبادلة بينهم وبين اللاتين ، والتلاحم الحربي بينهم وبين العرب ـ يكشف عن استنتاجات تميط اللثام عن حقيقة دوافع العدوان الصليبي. إذ كان هدف اللاتين تحويل المغول إلى المسيحية على المذهب الكاثوليكي لتقوى بهم جبهتهم ، وبذلك تقع الأراضي المقدسة بين المغول وأوروبا الغربية ، فلا يكون هناك مفر من بقائها في قبضة الغربيين بقاء دا ثما. ثم أن المفول أصبحوا طرفا ثالنا في الصراع الدائر في الشرق الأقصى فوق أراضي المشرق العربي وعلى حسابه .

وثمة سؤال يشيره منطق الحوادث وهو : ماذا كان المصير لو تم فعلا تكوين جبهة لانينية مغولية متاسكة ضد العرب والاسلام أدت إلى حملة ضلينية مشتركة? تتوقف الإجابة عن هذا السؤال إلى حد بعيد على تعليل الأحوال السائدة في كل من الغرب اللانيني والشرق الأدنى العربي وقتذاك . فقد كان الغرب يعانى من الضعف والتدهور (۱) ، وأخذ ينصرف تدريجيا عن فكرة الحرب الصليبية (۲) . وكان افرنج الشام يستجدون العون والمساعدة من أهل الغرب

Cf. Bréhier, op. cit., 226; Stevenson, op. cit., 331.

⁽۲) Calmette, op. cit., 418. (۲) ويعبر عن ذلك أصدق تعبير شاعر فرنسى عاصر فترة احتضار الفكرة الصليبية ، ويدعى وليم رتبف Rutebeuf فرنسى عاصر فترة احتضار الفكرة الصليبية ، ويدعى وليم رتبف ١٢٤٥ (١٢٤٥ – ١٢٤٥) . إذ قال في قصيدة له بالفرنسية الوسيطة إنه من الحق والغباء أن يخاطر الانسان في حرب صليبية خارج بلاده طالما كان بوسعه أن يتصل بالله في وطنه وأن يعيش في يسر ونعمة وسلام . وفيها بتحدث عن رجال الدين ، كبارهم وصغارهم الم في سخرية لاذعة و تهكم مرير . فيقول =

دون جدوى، ولم يبق لهم سوى بعض الحصون والمعاقل المبعثرة على امتداد الساحل الشامى. (1) أما الماليك فى مصر والايوبيون فى الشام، فقد كانوا مسيطرين على الموقف، خاصة بعد اتفاقهم، وكانوا يستعدون فعلا لتوجيه الضربة النهائية الى افرنج الشام (7). لكل هذا لم يكن ينتظر أن تحرز أى حملة لا تينية مغولية مشتركة ضد العرب بجاحا ما . وكان أقصى ما يمكن أن تحققه مثل تلك الحملة الوخرجت الى حيز التنفيذ، هو إثارة بعض المتاعب والمضايقات للجانب العربي فحسب . والدليل على ذلك أن الماليك تمكنوا من إلحاق الهزيمة بكل من الصليبين والمغول متفرقين وفى وقت متقارب (٣).

خامسا : غير خاف أن انكشاف الاتجاهات الاستعارية التوسعية للحركة الصليبية منذ اللحظة الأولى التي وطأت فيها أقدام الصليبين الأراضي المقدسة،

النى بدأها بها ، وهى الدعوة إلى بقاء الغربيين فى بلادهم. أنظر ، G. Masson, أنظر ، Masson, أنظر ، Mediaeval France, London, 1888, 96 - 7. مناه الفكرة الصليبية الفكرة الصليبية معد تلتى القبول والرواج ، خاصة بين المتعقلين المتحررين من أهل الغرب ، وقد أخذ الناس ينفضون عنها ، وبدأ كل فرد يتجه إلى مصالحه الخاصة ، والدول إلى مشاكلها الداخلية . وجدير بالذكر أنه ظهرت الكثير من المؤلفات والدول إلى مشاكلها الداخلية . وجدير بالذكر أنه ظهرت الكثير من المؤلفات التي تسخر من مثل هذه الأوضاع السائدة فى المجتمع الغربي الوسيط وقتذاك . (١) أنظ بالقربي من المؤلفات المناه عنه المؤلفات التي تسخر من مثل هذه الأوضاع السائدة فى المجتمع الغربي الوسيط وقتذاك .

⁽۲) أنظر المقريزى: السلوك ـ ج ا قسم ٢ ـ ص ٣٨٢ و ما بعدها. و كذاك Joinville, op. cit ., 294.

⁽٣) موضوع ترابط مصالح الصليبيين والمغول في منطقة الشرق الأدبى العربي ، في حاجة إلى مزيد من البحث والدراسة والتحليل

قد ساعد على ظهور حركات الترابط والتكتل العربى فى المنطقة، تلك الحركات التى وصلت إلى دور النضيج والكمال في يعرف باليقظة العربية الشاملة. ولا شك أيضا أن مظاهر العنف والقسوة والتعصب وانعدام الرحمة التى تميز بها اللانبن ، كانت هى الأخرى عاملا هاما فى اثارة الروح القومية بين العرب ضد أولئك القوم .

سادسا: كانت مصر خلال هدا الكهاح الدامى المرير عبرالقرون المتعاقبة هي قلب العروبة النابض بالحياة ، ومعقلها المنيع، ومركز امدادها بالرجال والمال والميرة والسلاح . وإذا استثنينا الحملتين الأولى والثانية ، حينا كانت دولة الفاطميين بمصرفى طور الاحتضار ، ولم يكن بوسعها هي أو غيرها عن دول الشرق الأدنى الوقوف في وجه الدخلاء ، نجد أنه ما من حملة صليبية أخرى أمكنها الوقوف في وجه الفاهرة منذ أن استكمل الكيان العربى بنائه أيام صلاح الدين الأيوبى . ولذا انحصر هدف الغرب منذذلك الحين في إزالة قوتها من الميدان ، يقينا منه أنه لن يتم له المحافظة على وجوده بالشرق إلا بقهر مصر أولا وقبل كل شيء (١) . وقد أوضح هذه الحقيقة المؤرخ الصليبي بقهر مصر أولا وقبل كل شيء (١) . وقد أوضح هذه الحقيقة المؤرخ الصليبي

⁽۱) تعرض الدكتور جمال الدين الشيال في كتابه ومجمل تاريخ دمياط» - الاسكندرية ١٩٤٩ ، لهذه الحقيقة بالدراسة والتحليل. فقد جاء في ص ٢٠ من الكتاب المذكور أن الحركة الصليبية أصابها انقلاب خطير منذأ واخرعهد الملك العادل ، « إذ لاحظ الصليبيون أن مصر هي حصن الاسلام القوى وضيعته الغنية، وأنها مصدر الامداد القوية الوفيرة من الرجال والميرة والسلاح الخ ... ». أنظر حول هذا الموضوع كذلك المراجع التالية:

St. Lane-Poole, A History of Egypt in the Middle Ages, London, 1936, 218; idem, The Story of Cairo, London, 1924, 193; J.

جان دى جوانفيل Jean de Joinville (۱) صاحب المذكرات الفريدة فى ما بها عن حملة لويس التاسع على مصر . وكان هذا من الاسباب التي أدت إلى انتقال مسرح النزاع من الشمال في الشام إلى الجنوب في مصر ابتداء من القرن الثالث عشر ، بعد أن هيأ لها جهادها ضد الغزاة مركز القوة والصدارة في العالم العربي في العصر الاسلامي (۲) .

Pirenne, Les Grands Courants de l'Histoire Universelle, II; = Neuchatel, 1947, 100; J. Calmette, Le Monde Féodal, Paris, 1937, 408.

Joinville, op. cit., 100.

(۲) حول فكرة اتجاه الصليبيين نحو مصر بهدف الاستيلاء عليها، أنظر مصطفى زيادة: حلة لويس التاسع على مصر القاهرة ١٩٦١ - ص ٤ - ٣٧ ، حسن حبشى : الشرق العربى بين شقى الرحى ـ القاهرة ١٩٤٩ - ص ١٠٠٠ وما بعدها . كما كشف لذا الدكتور جمال الدين الشيال فى مؤلفه : مصر والشام بين دولتين ـ القاهرة ١٩٤٧ ، ص ٤٧ - ٨ ؛ و٩٥ وما بعدها ، المهالم الواضحة والخطوط العريضة لهذه الفكرة ، عندما تناول قصة الأحداث التاريخية فى مصر والشام بين عامى ٥٥ و ٩٥ ه ، إبان تدهور الدولة الفاطمية وقيام الدولة الأيوبية . وهى قصة التنافس بين كل من نور الدين سلطان حلب وأمورى الدولة الأي بيت المقدس اللاتيني فى الظفر بمصر ، وتوالى حملات كل منها عليها ، تلك الحلات التي انتهت بهزيمة الفرنج وانتصار جيش نور الدين بقيادة أسد الدين شيركوه فى ربيع الآخر ٤٥ ه . أنظر أيضا سعيد عاشور : الحركة الصليبية ـ ج٧ ـ ص ٩٧٥ وما بعدها .

وتناول هذه الفكرة بالدراسة والبحث استاذنا الدكتور جمال الدين الشيال في دراسته التحليلية المقارنة للوثيقة رقم ١٩ ضمن مجموعة الوثائق الفاطمية، وهي خاصة بتولية ابن شاور نيابة الوزارة عن ابيه · أنظر مجموعة الوثائق الفاطمية ـ ج ١ ـ ص ١٦١ ـ ١٧٠ ومن المؤرخين الغربيين الحديثين —

ومن مصر أيضا كانت تنبعث دائما صيحة الجهاد ضد الغزاة . فالجهاد كان عقيدة لها أثرها الفعال فيا أحرزه المصريون على أعدائهم من انتصارات وكانت دعوة الجهاد كافية لاثارة الحماسة بين الناس. فكل مشترك في صد هذه الغزوات مجاهد ، وإذا مات في ساحة الوغى فهو شهيد ، وكان للخطب والمواعظ الدينية التي تلتى من فوق المنسا بر أكبر الاثر في الحث على الجهاد ضد الغزاة . وقد قام الجامع الازهر بدور رئيسي في تنبيه الاذهان إلى الخطر الجاثم في أرض فلسطين ، فخطب العلماء ورسائل الحكم مؤيدة بآيات من كتاب الله تهدد العدو وتنذره بسوء الخياتمة « وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون » و « أتي أمر الله فلا تستعجلوه » . وآيات تستنهض عزائم العرب أن يحملوا أعباء الجهاد دفاعا عن مقدساتهم » « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلون كم » و ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون » . « ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون » . و ويات بشر بالنصر و تؤكده « ألا إن نصر الله قريب » » « ويومئذ و يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم » (١).

الذين تعرضوا لهذه الفكرة في شيء من التفصيل والتحليل، جو ستاف شلو مبرجيه في كتابه الخاص بحملات أموري الأول ملك بيت المقدس ضد مصر. أنظر G. Schlumberger, Campagnes du Roi Amaury Ier. de Jérusalem en Egypte au XIIe. siècle, Paris, 1906.

⁽۱) نجد أمثلة عديدة على ذلك في ابن واصل: مفرج الكروب - ج٧ - لوحة ١٩٣٩ب (النسخة المصورة) ،المقريزى: الخطط - ج١ - ص ٢٧٠ والسلوك - ج١ قسم ٢ ص ٣٥٧ و ٣٥٧ ابو المحاسن: النجوم الزاهرة - ج٧ - ص ٣٦٧٠ والمصادر العربية بصفة عامة زاخرة بالادلة على ذلك . أنظر أيضا جوزيف نسيم يوسف : هزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل - القاهرة ١٩٦٠ - ص ٣٥٠ و و ١٩٦٠ .

وقصارى القول أن مصر هى الى تصدت لقتال العمليبيين والمغول ودونت بجهادها ضدهم صفيحة مجيدة فى تاريخها . وهى التى طردت الفرنج آخر الامر من الشريط الساحلى الضيق الذى كانوا يستعمرونه بالساحل الشامى ، ومن الجزر البحرية فى الحوض الشرقى للبحر المتوسط . وقامت بدور لا ينكر فى تكتيل القوى العربية لمواجهة هذا العدوان . ثم هى التى حملت لوا ، المزعامة إبانه و تحمل شعبها الكثير من الاعباء فى صده سواء أكان موجها ضدها مباشرة مثل حملة كل من جان دى بريين ولويس التاسع ، أو ضد غيرها من البلدان العربية كالحملة التالثة (١) . وان دل هذا على شىء فانما يدل على ما كانت تتمتع به مصر فى العصر الاسلامى من مكانة وقوة وبأس .

سابعا . وهناك حقيقة جوهرية ترتبط بسابقتها ، وهي أن الحملات الصليبية التي تعرض لها الشرق الأدنى الاسلامي ، كشفت عن ضرورة الاهتام بأمر الجيش ليصبح قوة رادعة ، وبالاسطول كذلك حيث تمتدالشو اطيء العربية لمسافات طويلة . لقدحتم عليها موقعها الجغرافي والاستراتيجي وأطهاع الغزاة فيها ، الاهتام الزائد بتدعيم قواتها البرية والبحرية (١) .

وجدير بالذكر أن المصادر العربية فى العصر الاسلامى تعرضت للجيش والاسطول فى العهدين الأيوبى والمملوكى، وأولتهم الكثير من العناية. ويرجع ذلك إلى أن ها تين الدولتين قامتا على فكرة الجهاد ضد الغزاة فهم دولتان محاربتان جاءتا لطرد الصليبيين وغيرهم من الدخلاء من المنطقه العربية، وضربتا

⁽۱) تمتاز أوراق البردى العربية بأهميتها الكبرى فى دراسة التاريخ الاسلامى والحياة الاجتماعية ونظم الحكم والادارة . ويهمنا هنا أنها تضم عددا من الوثائق التى تسلط الأضواء على نظام الجيش والأسطول. أنظر عن ذلك جمال الدين الشيال : مجموعة الوثائق الفاطمية ... بدا ... سس سرع وصسس مد

أروع الأمثال التي سجلها التاريخ المصرىالوسيط في الكفاح ضد المغيرين.

وهـذا يفسر سر اهتام الايوبيين والمماليك بأمر الجيش الذي كان يعتبر من أفضل جيوش العصر الوسيط في الشرق والغرب اعدادا وتنظيما وتدريبا وتسليحا. (۱) إذ نعرف أنه كان يتألف من فرسان ومشاة ، ويتكون من طوائف وفرق وطبقات ، فضلا عن جماعات المتطوعة والعربان والمرتزقة . (۲) وكان هذا الجيش مجهزا بكل ما أنتجه العصر الوسيط من أسلحة ومعدات ، أهمها السيوف والسهام والرماح والنشاب والدبا بيس والقسى والدروع والمتاريس ومكاحل البارود وقوارير النفط والستائر والنيران الأغريقية (۳) ، وكان المحاربون المصريون يستخدمون هذه الأسلحة في فتالهم مع أعدائهم الصليبيين ، كا كانوا على علم بها قبل أن يعرفها الغربيون أنفسهم . وكانت مصر تنفق على جيشها هذا بسيخاه ، مع بناء الحصون والقلاع والاستحكامات ودور حفظ السلاح السلامة له ، وصيانتها وتزويدها بما يلزمها من العدد والرجال

⁽۱) انظر القلقشندى: صبح الأعشى فى صناعة الانشا _ ج ٤ - ص ١٦٠١٠.
(٧) انظر القلقشندى: المرجع السابق - ج ٤ - ص ١٤ وما بعدها ، ابن منكلى: كتاب الأحكام المملوكية والضوابط الناموسية _ نسخة بالتصوير الشمسى بمكتبه كلية آداب الاسكندرية ـ لوحة ٧٧.

۱۱ القلقشندى: نفس المرجع - ج - ص ١٩٥٥ وما بعدها و ج ٤٠٠٠ (٣) القلقشندى: كتاب قو انين الدو اوين - القاهرة ١٩٤٣ - ص ١٩٥٤ وما بعدها ، ابن مما كي : كتاب قو انين الدو اوين - القاهرة ١٩٤٣ - ص ١٩٤٤ ابن منكلى: الاحكام المملوكية - لوحة ٨ - ٩ و ٢٣ وما بعدها. راجع أيضا و C Cahen, Un traité d' armurerie composé pour Saladin, Bulletin d' Etudes Orientales, XII, 1947-1948, 15 ff.; Oman, Hist. of the Art of War, II, 46 ff.

والعتاد . (١)

وأما البحرية فقد وجه لها المصريون أيام العدوان الصليبي عناية خاصة، لعلمهم أنها من أهم وسائل الدفاع عن الملادضد المفيرين عليها وضد الغزوات المفاجئة التي كانت المواني والمياه العربية تتعرض لها بين وقت وآخر . (٢) وكان الأسطول المصرى يتكون من قطع مختلفة في أشكالها وأحجامها وأسمائها والأغراض التي تستخدم من أجلها ، وأهما للشواني والحراريق والمسطحات والبطس والطرائدوالمرمات والغربان . وكان بعضها يستخدم لنقل المقاتلين كالشواني ، وكان البعض الآخر كالحراريق يستخدم لنقل المقاتلين المعروفة وقتذاك ، والبعض لحمل المجيل كالطرائد، والبعض لحمل الميرة والسلاح كالمروفة وقتذاك ، والبعض لحمل المجيل كالطرائد، والبعض لحمل الميرة والسلاح كالمروفة وقتذاك ، والمحمد المحمد والسلاح كالمروفة وقتذاك ، والمحمد المحمد المحمد

⁽۱) النويرى: نهاية الأرب في فنون الأدب نسخة مصورة بدار الكتب المصرية تحت رقم ۶۹ معارف عامة ج ۲۷ وحة ۹۲ راجع أيضا كتاب الدكتور نظير حسان سعداوى: جيش مصر في أيام صلاح الدين _ القاهرة ۱۹۵۹ نظير حسان سعداوى: بيش مصر في أيام صلاح الدين _ القاهرة ۱۹۵۹ الموانى المصادر الاسلامية الأضواء على ذلك اذ تذكر أنه عندما كانت الموانى المورية أو الشامية نتعرض لغدوان صليبي ، كانت مصر تبادر باعداد السفن و تجهيزها وارسالها على وجه السرعة إلى الجهات المعرضة للخطر لمنع الاعداء من النرول فيها أو احتلالها و نجد امثلة لذلك في ابن واصل : مفرج الكروب ـ النسخة الخطية المصورة _ ج ۲۷ ـ لوحه ۲۵۳۱ و ۲۲۳ النويرى: نهاية الارب ـ النسخة الخطية المصورة _ ج ۲۷ ـ لوحة ۲۹ ـ ۲۲ ؛ المقريزى: الساوك ـ چ ۱ قس۲ ـ ص ۵۸۷ - ۵۸۷ .

⁽٣) فيما يتعلق بقطع الاسطول المصرى فى العهد الأيوبى، انظر ابن مماتى: كتاب قوانين الدواوين ـ ص ٣٣٩ وما بعدها . راجع أيضا المقريزى :=

والمهم هنا أن هذه العناية الفائقة التى وجهتها مصر فى عصور القوة والتماسك إلى الجيش والأسطول كان لها ما يبررها. وقد أوحى هذا إليها بالبراعة والخاق والابداع فى شئون الحرب والقتال ضانا للتفوق العسكرى، وحفظا على أمن المنطقة العربية وسلامتها . وعلى هذا يمكن القول بأن هناك صلة وثيقة بين مركز مصر الجغرافي والاستراتيجي والغزوات التى تعرضت لها هى وغيرها من دول الشرق الأدنى العربى ، وبين حتمية وجود قوة ضاربة متفوقة . وكانت هذه القوة في الواقع مى حصن الدفاع الأول عن مصر وبلدان المشرق العربى ضد المعتدين؛ وإليها يرجع الفضل فيما لحق بالصليبين والمغول من هزائم وويلات .

أمنا: ان الحديث عن حركات اليقظة و الافاقة العربية و دور مصر الا يجابى فيها بفضل قوة جيشها و بحريتها فى العصر الإسلامي، يقو دنا إلى مسألة أخرى جو هرية تؤكدها الأحداث التي كانت المنطقة مسرحا لها. وهي أن فكرة توحيد الجبهة العربية في كيان متكامل غير منفصم ، ووحدة و احدة لا تتجزأ، تعتبر مرحالة هامة أساسية من مراحل جهاد العرب ضد المغيرين. ذلك أن الوطن العربي عندما كان منقسما على نفسه في بداية العدوان الصليبي، لم يكن بوسعة اطلاقا الوقوف في وجه الصليبيين ، أو احراز أي نصر حاسم عليهم. وان كل الحملات التي قامت ضد الدخيل كانت حملات ضعيفة لم يقدر لها النجاح

⁼الخطط حبر ٢ ـ ص١٩٤ ـ ١٩٥٠ والسلوك ـ ج١ قسم٢ ـ ص ٣٣٩ ح١. ومن المراجع الحديثة ، انظر عبد الفتاح عباده : سفن الاسطول الاسلامى وأنواعها ومعداتها في الاسلام القاهرة ١٩١٣ ـ ص ٤ وما بعدها ، ميخائيل عواد : الماصر في بلاد الروم والاسلام ـ بغداد ١٩٤٨ ـ ص ٢٦ ح ٤ .

بسبب الانقسامات. ولكن عندما تكتل العرب،وو اجهوا العدو صفا و احدا، و أخيرا وطنا و احدا، سهل عليهم احر از النصر النهائي عليه .

وهذه ظاهرة دورية عامة فى تاريخ العروبة والاسلام منذ الفتح حتى يو منا هذا . وقد أثبتت الاحداث أنه ضمانا للنصر الحاسم الاكيد ، يجبأن تسبق عملية الجهاد الأكبر عملية أخرى لاتقل عنها خطرا وشأنا ، ألا وهى عملية توحيد الجبهة العربية ، فهى مرحلة أولى ضرورية من مراحل هذا الجهاد . والدليل على ذلك أن صلاح الدين ، ومن قبله نور الدين محود ، لم يقو ما بجهادهما المعروف ضد الفرنج الا بعد تأمين الجبهة العربية وتوحيدها . وفى ذلك يقول المؤرخ وليم ستيفنسون W. Sievenson فى كتابه «الصليبيون فى الشرق ه ، ان السياسة العامة التى سار عليها الزعاء والحكام العرب هى الامتناع قدر الاستطاعة عن مهاجمة الامارات اللاتينية بالشرق ، أو المغامرة فى حرب خطيرة مع اللاتين فى الوقت الذى كانوا يؤسسون فيه دولتهم (۱). وان كان هذا لا يمنع من القول انه كان يحدث فى بعض الأحيان أن تسبق عملية وان كان هذا لا يمنع من القول انه كان يحدث فى بعض الأحيان أن تسبق عملية العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم نتيجة لظروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم التيجة للغروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب أنفسهم التيجة للغروف خارجة عن اراد تهم مضطرين إلى الاحتكاك بأعدائهم العرب المسلمة الميالة المياه الميالة الميالة المياه الميالة الم

Stevenson, Crusaders in the East, 723 - 4.

انظر ایضا جمال الدین الشیال: وحدة مصر وسوریة ـ ص ۱۹. و فی هذا یقول الدکتور جمال الدین الشیال «ولم یکن صلاح الدین ایستطیع القضاء علی مملکة بیت المقدس اذا کان حاکما لمصر وحدها ، او حاکما لمسوریة وحدها ، وانما هو نجح فی القضاء علیها عندما دخل المعرکة کحاکم واحد لدولة واحدة ، و کقائد واحد لجیش واحد، یر فوف علیه علم واحد، أنظر وحدة مصر وسوریة ـص ۲۰.

وكانت مثل هذه المصادمات أو المناوشات غير حاسمة أو قاطعة . والخلاصة أن العرب خرجوا من كفاحهم مع الفرنج بدرس ينحصر في ان عملية تكتيل القوى العربية مرحلة الحهادالعسكرى في العربية مرحلة الحهادالعسكرى ضد العدو ضانا لنجاحه .

تاسعا: لقد أوضحت الأزمات التى تعرض لها العالم العربى فى العصر الاسلامى أن الشعوب العربية لم تكن بمعزل عما كان يجرى حولها من أحداث و تقلبات فقد أثبت وعيا كبيرا ، وفهما عميقا لمجريات الأمور والاحوال ، وأكدت وجودها وشخصيتها حتى فى عصور الضعف والتفكك ، لقد أدت المقاومة الشعبية داخل الوطن العربى دورها كاملا إلى جانب القوات النظامية فى الذود عن حياض الوطن ، وآية ذلك المواقف المشرفة التى وقفها الشعب العربى فى مصر جنبا الى جنب مع جيشه فى الدفاع عن بلاده ضد ملك الفرنسيين لويس التاسع فى منتصف القرن الثالث عشر ، مما سهل على الجيش مسهمة الاجهاز على قوات العدوان (١) .

وثمة مسألة أخرى وهى أن اللاتين عندما كانوا يهاجمون احدى الدول العربية ،كانت الشعوب العربية تهب من كل مكان للانتقام منهم والاغارة على مستعمراتهم بالاراضى المقدسة ، وتروى المراجع أن مصر عندما كانت تتعرض لعدوان صليبي ، يبادر الشعب السورى بالهجوم على معاقل اللاتين

⁽۱) انظرعن ذلك ابن واصل: مفرج الكروب في اخبار بني ايوب (النسخة المصورة) - ج ۱ - ص ۲۲۱ ، المصورة) - ج ۱ - ص ۲۲۱ ، المصورة) - ج ۱ - ص ۲۲۱ ، المصورة) - ج ۱ - ص ۲۲۱ ، المصورة) - ج ۱ المصورة) - ح ۱ المصورة)

أنظر أيضا لوحة رقم ۽ بآخر الكتاب.

بالساحل الشامى ، وذلك بقصد مضايقتهم ومحاولة صرفهم عما هم قادمون عليه . وكان هذا هو نفس ما يحدث عندما تتعرض بلاد الشام لعدوان غربى ، فيبادر المصريون إلى مساندة اخوانهم في الشال ضد العدو المشترك(١).

وغير خانى أنه وجد كذلك ارتباط روحى قوى بين العرب فى المشرق والمفرب خلال تلك الحقبة من الزمن. فبينا كان الاولون يجاهدون ضد الفرنج فى شرقى البحر المتوسط، كان اخوانهم المغاربة يجاهدون هم أيضا ضد الأوروبيين فى غربى ذلك البحر (٢).

⁽۱) نجد أمثلة لذلك فى الكتب التالية ابن واصل: مفرج الكروب (النسخة المجطية المصورة) ج٧ - لوحة ٣٥٧ ب ، المقريزى: السلوك - ج١ قسم٧ - ص ٣٠٧. أنظر أيضا الحقائق التاريخية الهاء، المتعلقة بوحدة مصر وسورية فى العصر الإسلامى ، والتى أشار اليها الدكتور جمال الدين الشيال فى مستهل معاضرته « وحدة مصر وسورية فى العصر الإسلامى » و ٣٠٠ و ٩٠ . حص ٣ و ٩٠ . واجع كذلك : G. Wiet, Histoire de la Nation Egyptienne, IV, Paris, 1937, 379.

⁽٧) أنظر سعد زغلول عبد الحميد: « العلاقة بين صلاح الدين و ابي يوسف يعقوب » مقال بمجلة كلية الآداب بجا معة الاسكندرية ما المجلدان السادس والسابع ما الاسكندرية ١٩٥٧ - ١٩٥٣ - ص ٨٤ وما بعدها . و فيا يتعلق بالصراع الدائر في المغرب الاسلامي بين المسلمين و المسيحيين في القرن العاشر أنظر السيد عبد العزيز سالم : تاريخ المسلمين و آثارهم في الاندلس ما بيروت على المعرب ١٩٥٩ - ١٩٧٩ و ١٩٩٠ كتور السيد عبد العزيز سالم في كتابه: المغرب الكبير ما الجزء الثاني : العصر الاسلامي ما لاسكندرية سالم في كتابه: المغرب الكبير ما الجزء الثاني : العصر الاسلامي ما لاسكندرية في اسبانيا . أنظر صفحات ٧١٨ - ٧٧٨ و ٧٩٨ - ١٠٨ و ٨٠٥ م ٨٠٥ = ٨١٥ على النصرانية

وقد لعب المغرب في العسر الاسلامي الوسيط دوره في الجهاد ضد الصليبين. فبالاضافة إلى إسهامه في الجهاد في الاندلس ضد المالك المسيحية في شمال اسبانيا والبر تغال في عصر المرابطين والموحدين، وفيا بعد في عصر بني نصر، وهو جهاد لم ينقطع خلال القرون السادس والسابع والثامن الهجري (القرون الا - ١٢ - ١٤ م)، وذلك على الرغم من مؤامرات سلاطين غرناطة واتفاقهم مع القشتاليين ضد بني مرين وان المغرب العربي أسهم أيضا في مدا فعة الصليبيين الغربيين في مصر والشام، وبخاصة إبان التكتل العربي في منطقة الشرق الادنى الذي يتضبح في عصر صلاح الدين الايوبي (١).

فكل هذا يعبر فى الواقع عن وحدة متينة ، ربط فيها الجهداد ضد العدو المشترك ببن العرب جميعا من المحيط الى الخليج .

عاشراً . تقودنا الآراء والنقاط السابقة إلى نتيجة أخيرة تتعلق بفكرة

⁼ و ١٩٨ - ١٩٨٨ من الكتاب المذكور. راجع أيضا ليني برو فنسال: الاسلام في المغرب والاندلس - ترجمة الدكتور السيد عبدالعزيز سالم والاستاذ محمد صلاح الدين حلمي - القاهرة ١٩٥٦ - ص ١٧٠ وما بعدها وص ٢٤٥ ، وكذلك محمد العروسي المطوى: الحروب الصليبية في المشرق والمغرب تونس ١٣٧٤ هـ ١٩٥٤ م - ص ١٣٥٥ وما بعدها ، ١٩١ ff. (١) أنظر الخطا بات المرسلة من صلاح الدين إلى ملك المغرب يعقوب بن يوسف ابن عبد المؤمن ، وإلى رسوله لدى الملك المذكور سيف الدولة بن منقذ ، في ابن عبد المؤمن ، وإلى رسوله لدى الملك المذكور سيف الدولة بن منقذ ، في كتاب ابن واصل : مفرج الكروب - نشر الدكتور جال الدين الشيال - حب ٢٠ - ص ١٩٥٤ - ١٠٥٠ ، راجع أيضا مقال الدكتور السيد عبد العزيز سالم وعنوانه « الصلات التاريخية بين مصر والشام في العصر الإسلامي » - مجلة العلوم - بيروت - مارس ١٩٦٢ ، يرجع أيضـ الى المراجع الواردة بالحاشية السابقة .

الوحدة العربية المتكاملة ، وعما إذا كانت مثل هذه الهزات العنيفة التي كان العالم العربي في العصر الاسلامي يتعرض لها بين وقت و آخر هي السبب في خلقها ، أم أنها كانت أعمق من ذلك بكثير ، وأن تلك الهزات كانت مجرد عامل ساعد على إيقاظها و بعثها من مرقدها ، أو مكلمة أخرى أيها أسبق الوحدة أم اليقظة ؟

تعرض لهذا الموضوع بعض الكتاب المحدثين ءنذكر منهم جوستاف فون جرونيباوم الالمانى G. von Grunebaum ، وكلود كاهن الفرنسي (۱) C. Cahen أن المحطر الصليبي لم يكن الدافع الاساسي لحركة الوحدة العربية ، التي يمكن ارجاع أصولها إلى ماقبل قيام الحركة الصليبية نفسها بفترة غير قصيرة . كما ذكرا أن الاستعمار الغربي لم يهدد إطلاقا قلب العالم العربي ، ولم يستطع بالرغم من كل شيء أن ينفذ إلى صميمه. وهذه حقيقة وأضحة ؛ فلم يستطع الصليبيون في أقصي تقدم لهم ، بل لم يستطيعوا على الاطلاق، التوغل في قلب العالم العربي، ولم يصلوا بالمرة إلى مدن مثل القاهرة أودمشق أوبغداد أوحلب أوالموصل. وكل ما أمكنهم الاستحواذ عليـه، شريط ضيق مستطيل على امتـداد الحوض الشرقي للبحر المتوسط، كان ينكش ويمتد تبعا للظروف والأحوال في كلا العالمين الغربي والعربي . فضلا عن بعض الجزر البحرية التي كان اللاتين يتحصنون بها ، ويشنون منها حملاتهم العدوانيـة على بلدان الشرق الأدنى . وكان يهم الفرنج الاستحواذ على المناطق الساحلية بصفة خاصة حتى يكونوا على مقربة من ديارهم بالغرب إذا دعا داعي الهرب -

⁽۱) أنظر جرونيباوم (جوستاف فون): حضارة الاسلام ـ ترجمة عبدالعزيز (۱) أنظر جرونيباوم (جوستاف فون): حضارة الاسلام ـ ترجمة عبدالعزيز C.Cahen, La و كذلك مع و معاويد ـ القاهرة ١٩٥٦ ـ ص ٥٠ و ٥٢ و كذلك Syrie du Nord a l'époque des croisades, Paris, 1940, 374 - 7.

و كيفما كان الأمر ، فان جرونيباوم و كاهن ، وان لم يبتا برأى نهائى في هـذا الموضوع ، إلا أن أحدث البحوث التاريخية والأثرية أثبتت وجود الوحدة العربية منذ أن وجد العرب ، وذلك في ناحية هامة من نواحى الحضارة العربية ، و نعنى بها الفنون التي تعتبر مرآة صادقة تنعكس عليها آمال الشعوب ومثلهم ومبادئهم وأفكارهم ومنهاجهم في الحياة (۱) . وإذا تتبعنا هذه النظرية في شي مناحى الحضارة والحياة عند العرب من المحيط إلى الخليج ، نجد أنها نظرية أصيلة يؤيدها الواقع ، وتعبر عن وحدة عضوية شاملة لها أصولها وجذورها وعناصرها منذ قرون عديدة مضت . وحدة في اللغة، وفي الاصل وفي الجنس ، وفي الأرض ، وفي التاريخ . فضلا عن وحسدة في التقاليد والعادات والثقافة والنظم الاجتماعية (۲) . وحدة كانت تبعثها وتوقظها من ومظاهره ، وفي عنتك عصوره ، وأياكان مصدره (۳) . ومن حسن حظ ومظاهره ، وفي غنتك عصوره ، وأياكان مصدره (۳) . ومن حسن حظ المكتبة العربية أنها أصبحت الآن عامرة بالكتب والبحوث العلمية القيمة التي تتناول مقومات الوحدة العربية وأسسها في دراسة جادة واعية (٤) .

⁽١) أنظر عن ذلك أحمد فكرى : مساجد القاهرة ومدارسها (المدخل) القاهرة ١٩٩١ – ص ٣٤ - ٤٩ .

Cf. B. Lewis, The Arabs in History, London, 1958,9 - 13. (Y)

⁽٣) أنظر جمال الدين الشيال: وحدة مصر وسورية ـ ص ٣.

⁽ع) تناول الدكتور لطنى عبد الوهاب يحيى فى كتابه والكيان العربى بين المقومات والامكانيات ـ بيروت ١٩٦٥، بالدراسة والبحث والتعريف، الكيان القومى العربى أسسه ومقوماته . أنظر أيضا المراجع المتعلقة بالقومية والوحدة العربية فى كتابى: العرب والروم واللاتين ـ ص ٢٤٦ ح١٠

وعلى هذا يجب أن نفرق بين فكرة الوحدة العربية كحقيقة تاريخية لها أصولها وجذورها ومقوماتها ، وبين حركات اليقظة والافاقة التي كانت تنبعث عندما يستشعر العرب الخطر ، ويفيقون من سباتهم . فكان هذا ، بطبيعة الحال ، مما يذكي تلك الوحدة و يؤكد أصالتها ووجودها .

وللعروبة تاريخ طويل مع الاستعار حافل بالوان التضحية والجهساد والاستشهاد في سبيلها عن عقيدة وإيمان . ولقد استمرت هذه الرابطة العربية المقدسة تؤدى دورها بنجاح تام ، وتدفع عن العروبة غائلة المعتدين، وبخاصة عندما تشتدالازمات ويدق ناقوس الخطر ، وكثيرا الأثار هذا ذعر الغزاة ، وأوقع الخبل والاضطراب في صفو فهم . فكانوا يتحينون الفرص للنيل منها والتشكك فيها . كما كانوا يستخدمون سلاحهم المعروف ، سلاج الفرقة والتشكك فيها . كما كانوا يستخدمون سلاحهم المعروف ، سلاج الفرقة والايقاع وبذر بذور الخلاف بين أبناء الوطن العربي الواحد تحقيقا لاطماعهم واتجاها تهم الاستعمارية ، وكانت جهودهم في هذا السبيل تذهب في عصور القوة والتكتل العربي هباء منثورا. (١)

⁽١) تعرضنا بايجاز للاستنتاجات الثلاثة الأخيرة في كتاب العرب والروم واللاتين ــ ص ٢٤٢ وما بعدها .

خاته_ة

ايست الآرا، والاستنتاج ت الني ترصانا إليها في هذه الدراسة التحليلية للعدوان الصليبي على الشرق الأدنى العربي مجرد صدفة. إنما هي ظواهر طبيعية منطقية تنبير السبيل أمام الشعوب العربية في حاضرها ، وهي تستجمع قواها و تكتل جهودها من أجل مستقبل أفضل . وهي أيضا أحكام وقواعد صحيحة ، أشبه ما تكون بالقوانين العلمية التي لاتخطى ، فضلا عما فيها من عظات وعبر ودروس .

ثم أن هذه الأفكار يمكن أن تنبثق عنها آراه ونظريات أخرى جديدة قد تغير الكثير من الشائع المعروف عن الحركة الصليبية . وبعضها لايزال ينتظر دراسات دقيقة مستفيضة تسد نقصا في زاوية منزوايا العدوان الصليبي لايزال الغدوض بكتنفها ، أو تعدل وجهة نظر في حاجة إلى التصحيح والتصويب .

من هذه الأفكار نذكر ، على سبيل التمثيل ، فكرة انتقال العدوات العمليبي من الشام في الشال إلى الديار المصرية في الجنوب مبكرا في القرن السادس الهجرى وخلال القرن السابع الهجرى (ق ١٢ - ١٣ م) ، وفكرة الجهاد في الاسلام و الحرب عند المسيحيين الغربيين و أثر الجهاد المقدس بالتسبة للعرب كفر ض و اجب الاداء في دفع العدو ان الصليبي عن أراضيهم ومقدسا تهم ، و ترابط مصالح الفريين و المغول في فترة من فترات العدو ان العمليبي ضد العرب في الشرق الأدنى ، و فكرة تغير ميزان القوى بين اللاتين و العرب ، مع بيان الأسباب و المسببات المؤدية إلى هذا التغيير و النتاجج و الآثار المترتبة عليه ، و فكرة مركز

الثقل بين شقى العالم وقتداك و فلسفتها، وما يتصل بها من النزام سياسة معينة دفاعية كانت أم هجومية ، والفوارق الدقيقة بين الوحدة واليقظة والتجمع العربى العادى، وما يعنيه كل مصطلح منهذه المصطلحات الثلاثة وايدبولوجيته، ثم دور الحركة الصليبية كعدوان توسعى استعارى اتسم بالبربرية والتعصب والعنف في إنماء الروح القومية عند العربضد الغزاة ؛ وموقفجز يرة قبرص عندما كانت خاضعة للاتين الغربيين أثناء العــدوان الصليبي ، وكيف كانت مصدر متاعب ومضايقات لمصر وبقية دول الشرق العربى بسبب قربها منهــا من ناحية وقربها من مراكز امداداتها بالغرب الأوروبي من ناحية أخرى . وكذلك الصلة بين العـدوان الصليبي الغربي وبين وجود قوة عربية ضاربة تحمى مصر والشرق العربى وتضمن للعروبة الأمن والسلامة ، ولماذا وجب أن تكون القوات البرية في الأراضي العربية والفوات البحرية في المياء العربية في حالة يقظة دائمة وتفوقواضح.ثم دور الشعوب العربية في المغرب الإسلامي في المساهمة في مدافعة العدوان الصليبي عن دول الشرق الأدنى * وأخيرا دور القاهرة الطليعي باعتبارها قلعة النضال والدرع الواقى للعالم العربى ضد أي عدوان خارجي يقع عليه .

كل فكرة منهذه الأفكار يصبح أن تكون نواة لدراسات تحليلية مستقلة تشمر بحوثا طيبة قيمة تضيف جديدا إلى العلم والتاريخ والتراث الإنساني بوجه عام، وإلى العرب والعروبة والمكتبة العربية بوجه خاص.

مصادر البحث ومراجعه

أولا - المسادر الاصلية:

أ ... المصادر العربية

ابن الأثير الجزرى (ت ١٩٣٠ / ١٢٣٤م) أبو الحسن على بن أبى الكرم الملقب عز الدين:

١ ــ منتخبات من كتاب و الكامل في التاريخ » ، أنظر

R. H. C. - H. Or., t. I. Paris, 1872 & t. II, le. partie, Paris, 1887.

٧ - ١ تاريخ الدولة الاتابكية ماوك الموصل » ، أنظر

R. H. C. - H. Or., t. II, 2e. partie, Paris, 1876, 5 - 375.

ا بن الشحنة (ت ۸۹۰هم/ ۱۶۸۵م) أ بو الفضل محمد : الدر المنتخب فی تاریخ مملکة حلب ــ بیروت ۱۹۰۹.

ابن شداد (ت ١٩٣٨ / ١٩٣٨م) أبو المحاسن يوسف بن رافع بن تميم ؛ سيرة صلاح الدين « السيرة اليوسفية » المسهاة بالنوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية .. نشر و تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال ــ القاهرة ١٩٦٤ .

ابن العاد (ت ٩٨٠١ه/ ٩٧٩م) أبو القلاح عبد الحي بن على بن محمد: شذرات الذهب في أخبار من ذهب سهر جد القاهرة ١٣٥٠ - ١٣٥١ه.

ابن القلانسي (ت ٥٥٥ه / ١١٩٠م) أبو يعلى حمزة بن أسد على بن محمد؛ ذيل تاريخ دمشق ـ بيروت ١٩٠٨٠

ابن كثير القرشي (ت ٢٧٧ه/ ١٣٧٣م) عاد الدين أبو الفدا اسماعيل ابن عبر: ابن عبر: البداية والنهاية في التاريخ - ١٤ ج - القاهرة ١٠٣١ - ١٣٥٨ه. ابن ثماتی (ت ۲۰۹۹/ ۲۰۹۹م) أبو المکارم أسعد : كتاب قو انين الدواوين ــ القاهرة ۲۹۹۳م .

ابن منكلى (ت ١٣٧٨ - ١٣٧٧ م ١٩٧٠) محمد بن منكلى: كتاب الأحكام المملوكية والضوابط الناموسية فى فن القتال فى البحر للمناهوسية فى فن القتال فى البحر للمناهوسية فى بالتصوير الشمسى بمكتبة آداب الاسكندرية .

ابن واصل (ت ١٩٩٨م / ١٩٩٨م) جمال الدين أبو عبد الله محمد بن سليم: ١ ــ مفرح الكروب في أخبار بني أبوب ٢٠٠٠ جــ نستخة بالتصوير الشمسي بدار الكتب المصرية تحت رقم ٢٠١٩ تاريخ .

۲ مفرج الكروب فى أخبار بنى أبوب - ۳ ج (حتى سنة ١٩٥٥) - نشر
 و تحقيق الدكتور جمال الدين الشيال - القاهرة ١٩٥٧ - ١٩٦٠ .

ابن الوردى (ت ٩٧٤٩م / ١٣٤٩م) أبو حفصزين الدين عمر بن مظفر ابن عمر بن محمد :

تتمة المختصر في أخبار البشر ـ ٧ جـ ـ القاهرة ١٧٨٥.

أبو شامه (ت ه٩٦٥م/٩٦٩م) عبد الرحمن بن اسماعيل: تراجم رجالالقرنين السادس والسابع المعروف بالذيل على الروضتين ــ القاهرة ١٩٣٩ه/١٩٤٧م.

أبو الفداء (ت ٢٣٧ه / ٢٣٣١م) الملك عهد الدين أبو الفداء اسماعيل : المختصر في أخبار البشر ـ ٤ جــ استانة ١٢٨٦ه.

أبو المحاسن (ت ۱۹۲۹ه/ ۱۹۶۹م) جمال الدين أبو المحاسن يوسف ابن تغرى بردى:

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة _ ج ٦ بـ القاهرة ٥٥٣٥م/ ٢٣٩ م.

أبو الفرج (ت ١٨٦٥م / ١٢٨٦م) غريغوريوس أبو الفرج الملطى : تاريخ مختصر الدول ـ بيروت ١٨٩٠ . السيوطي (ت ٩١١ه / ٥٠٥٩م) عبد الرحمن بن أبى بكر جلال الدين: حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة ـ ٢ جــ القاهرة ١٣٢٧ ه.

عهاد الدين الأصفها ني (ت٩٥٥ / ١٢٠١م) أبو عبد الله محمد بن صفى الدين: الفتح القسى في الفتح القدسي ـ القاهرة ١٣٧١ ه.

القلقشندى (ت ١٩٨٨ / ١٩٨٨م) أحمد بن على بن أحمد عبد الله: صبح الأعشى في صناعة الانشا _ ١٩٤٠ جـ القاهرة ١٩١٣ سـ ١٩٢٠.

الكتبي (ت ٢١٣٦٣م) محمد بن شاكر:

عيون التواريخ ـ نسخة بالتصوير الشمسى لمجلد مكتوب عليه أنه الجزء. العشرون ، وهو يبتدى. من سنة ١٤٥٥ه وينتهى إلى سنة ١٧٠هـ عفوظ بدار الكتب المصرية تحت رقم ١٤٩٧ تاريخ .

> المقريزى (ت مهمه / ۲۶۶۲م) تغى الدين أبو العباس أحد: ١ ـ المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار ـ ١٢٧٠ه.

٢ - كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك ـ الجزءان الأول والثانى، كل فى ثلاثة أقسام (حتى سنة ٥٥٥هـ) ـ نشر وتحقيق الدكتور محمد مصطفى زياده ـ الفاهرة ١٩٣٤ ـ ١٩٥٨ .

م _ كتاب اغاثة الأمة بكشف الغمة _ نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال والدكتور جمال الدين الشيال والدكتور مجمد مصطفى زياده _ القاهرة ١٩٤٠ .

ع ـ اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفا ـ نشر وتحقيق الدكتور جمال الدين الشيال ـ القاهرة ١٩٤٨ .

النويري (۲۳۲۷م / ۱۳۳۲م) شهاب الدين أحمد :

نهاية الارب فى فنون الأدب ـ ٥٥ مجلدا ـ نسخـة بالتصوير الشمسى بدار الكتبالمصرية تحترقم ٩٩ همعارف عامة.

ب _ المهادر الأجنبيمــة

- Albert d'Aix, Historia Hierceolimitant. Ed. R.H.C.-H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 235 718).
- Ambroise, The Crusede of Richard Lien-Heart, trans. from the Old French by M. J. Eubert. New York, 1941.
- Anna Comnena, The Alexiad. English Trans. by Elizabeth A.S. Dawes. London, 1928.
- Baudri de Bourgueil, Historia Jerosolimitana. Ed. R.H.C._H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 1-111).
- Eracles, L'Estoire de Eracles Empereur et la Conqueste de la Terre d'Outremer. Ed. R.H.C._H.Occ., t. II, Paris, 1859. (pp. 1—181).
- Foucher de Chartres, Gesta Francorum Iherusalem Peregrinantium. Ed. R.H.C.-H.Occ., III. Paris, 1866. (pp. 311-485).
- Grégoire le Prêtre, Chronique. Ed. R.H.C.-Doc. Arm., I. Paris. 1869 (pp. 151-201).
- Guibert de Nogent, Historia quae dicitur Gesta Dei per Francos: Ed. R.H.C.-H.Occ., IV. Paris, 1879. (pp. 113-263).
- Guillaume de Tyr, Historia rerum in partibus transmarinis gestarum: Ed. R.H.C.-II.Occ., t.I., 2e. partie. Paris, 1844. (pp. 1—1134).
- Hagenmeyer, H. (ed.), Epistolae et chartae ad historiam primi belli sacri spectantes, 1901.
- Jean de Joinville, Histoire de Saint Louis. Ed. M. N. de Wailly. Paris, 1874.
- Matthieu d'Edesse; Extraits de la Chronique de Matthieu d'Edesse. Ed. R.H.C.-Doc. Arm., t. I. Paris, 1869. (pp. 1-180).
- Raimond d'Agiles, Historia Francorum qui ceperunt lherusalem. Ed. R.H.C.-H.Occ., III. Paris, 1866. (pp. 231--307).

Robert le Moine, Historia Iherosolimitana. Ed. R.H.C.-H.Occ., III, Paris, 1866. (pp. 717-882).

Rothelia, Continuation de Guillaume de Tyr dite du manuscrit de Rothelia (1229—1261). Ed. R.H.C.-H.Occ., II. Paris, 1359. (pp. 489—639).

Vartan le Grand, Extrait de l'histoire universelle: Ed. R.H.C.-Doc. Arm:, I. Paris, 1869. (pp. 431—443).

النيا _المراجع الحديثة:

أ ــ المراجع العربية والمعربة

السيد عبد العزيز سالم (دكتور) :

١ - تاريخ المسلمين وآثارهم في الاندلس من الفتح العربي حتى سقوط
 ١ - ١ - بيروت - ١٩٦٣ .

ب بالمغرب الكبير ـ الجزء الثانى: العصر الاسلامى ـ الاسكندرية ٢٩٠٠.
 س ـ الصلات التاريخية بين مصر والشام فى العصر الاسلامى ـ مقال بمجلة العلوم ببيروت ـ عدد مارس ١٩٦٢.

باركر (ارنست): الحروبالصليبية... ترجمة الدكتور السيد الباز العريني... القاهرة ١٩٦٠.

بروفنسال (ليني): الاسلام في المغرب والاندلس ـ ترجمة الدكتور السيد مجود عبد العزيز سالم ومجمد صلاح الدين حلمي ـ القاهرة ١٩٥٦. جرونيباوم (جوستاف فون): حضارة الإسلام ـ ترجمة عبد العزيز توفيق جاويد ـ القاهرة ١٩٥٦.

جمال الدين الشيال (دكتور) :

١ – مصر والشام بين دولتين ـ القاهرة ١٩٤٧.

٧ - جمل تاريخ دمياط سياسيا واقتصاديا ــ الاسكندرية ١٩٤٩.

٣- الاسكندرية ـ طبوغرافية المدينة وتطورها من أقدم العصور إلى الوقت الحاضر ـ القاهرة ١٩٥٢ .

٤ – وحدة مصر وسورية في العصر الاسلامي ـ المحاضرة الثانية من المحاضرات العامة بجامعة الاسكندرية في العام الجامعي ١٩٥٨/٥٧ ـ الاسكندرية ١٩٥٨ .

ه - مجموعة الوثائق الفاطمية - الجزء الأول: وثائق الخلافة والوزارة - الطبعة الثانية - الاسكندرية ١٩٦٥.

جوزیف نسیم یوسف (دکتور):

١ - لويس التاسع في الشرق الأوسط وقضية فلسطين في عصر الحروب الصليبية » - القاهرة ١٩٥٩ .

٣ ــ هزيمة لويس التاسع على ضفاف النيل ــ القاهرة ١٩٦٠ .

٣ ـ العرب والروم واللاتين في الحرب الصليبية الأولى نـ الاسكندرية به ١٩٩٣ .

٤ - الدافع الشخصى فى قيام الحركة الصليبية - مقال بمجلة كلية الآداب بحامعة الاسكندرية - العدد ١٩٦٣ - (ص بحامعة الاسكندرية - العدد ١٩٦٣ - السنة ١٩٦٣ / ١٩٦٣ - الاسكندرية ١٩٦٣ - (ص ١٨٣ - ١١١) .

حسن حبشي (د کتور):

١ - الحرب الصليبية الأولى ـ القاهرة ١٩٤٧ .

٧ - تور الدين والصليبيون ـ القاهرة ١٩٤٨.

٣- الشرق العربى بين شغى الرحى «حملة القديس لويس على مصر والشام »ــ القاهرة ١٩٤٩ .

دیفز (ه . و .) : أوربا فی العصور الوسطی ـ ترجمة الدکتور عبد الحمید حمدی محمود ـ الاسکندریة ۱۹۵۸ .

سعد زغاول عبد الجميد (دكتور) ; العلاقة بين صلاح الدين وأبي يوسف يعقوب المنصور يوسف بن عبد المؤمن الموحدي ـ مقال بمجلة كلية الآداب بجامعة الاسكندرية ـ المجلدان السادس والسابع (١٩٥٢ ـ ١٩٥٣) ـ الاسكندرية موسل ١٩٥٢ . (ص ٨٤ ـ ١٠٠٠) .

سعيد عبد الفتاح عاشور (دكتور):

١ – قبرس والحروب الصليبية ـ القاهرة ١٩٥٧ .

۲ - الحركة الصليبية - صفحة مشرقة فى تاريخ الجهاد العربى فى العصور
 الوسطى - جزءان - القاهرة ١٩٦٣ .

عارف باشا العارف: تاريخ القدس ـ القاهرة ١٩٥١.

عبد الفتاح عباده: سفن الأسطول الاسلامي وأنواعها ومعـــداتها في الاسلام ــ القاهرة ١٩١٣ .

عبد المنعم ماجد (دكتور):

١ ــ الناصر صلاح الدين الايوبي ــ القاهرة ١٩٥٨ .

٧ ــ العلاقات بين الشرق والغرب في العصور الوسطى ــ بيروت ١٩٦٦ .

عسر كال توفيق (دكتور):

١ _ مملكة بيت المقدس الصليبية _ الاسكندرية ١٩٥٨ .

۲ - الامبراطور نقفور فوكاس واسترجاع الأراضي المقدسة (۱۹۳ - ۱۹۳۹) - الاسكندرية ۱۹۵۹.

كلارى (ر.): فتح القسطنطينية على يد الصليبيين ـ ترجمة وتقديم الدكتور حسن حبشي ـ القاهرة ١٩٦٤. كوبلاند (ج.و.) وفينوجرادوف (ب) : الاقطاع والعصور الوسطى في غرب أورباً ـ ترجمة الدكتور محمد مصطفى زياده ـ القاهرة ١٩٥٨ .

كرلتون (ج.ج.) عالم العصور الوسطى فىالنظم والحضارة ـ ترجمة وتعليق د . جوزيف نسيم يوسف ـ الاسكندرية ١٩٦٤.

الطنى عبد الوهاب يحيى (دكتور): الكيان العربى بين المقومات و الامكانيات. بيروت ١٩٦٥ .

محمد مصطفى زياده (دكتور): حملة لويس التاسع على مصر وهزيمته فى المنصورة ــ القاهرة ١٩٦١ .

ميتخائيل عواد: المآصر في بلاد الروم والاسلام ــ بغداد ١٩٤٨م. هارتمان (ل.م.م.) وباراكلاف (ج.): الدولة والإمبراطورية في العصور الوسطى ــ ترجمة وتعليق د. جوزيف نسيم يوسف ــ الاسكندرية ١٩٦٩.

ب ـ المراجع الأجنبيــة

Atiya, A. S.,

- 1 The Crusade in the Later Middle Ages. London, 1938.
- 2 Crusade, Commerce and Culture. Bloomington. 1962. Baldwin, M. W., The Mediaeval Church. New York, 1960. Bréhier, L., L'Eglise et l'Orient au moyen âge. Paris, 1928. Cahen, C.
 - 1 La Syrie du Nord a l'époque des Croisades. Paris, 1940.
 - 2 Un traité d'armurerie composé pour Saladin, Bulletin d'Etudes Orientales, t.XII, 1947-1948.

Calmette, J., Le Monde Féodal. Paris, 1937.

Cantor, N.F. (ed.), The Medieval World: 300-1300. New York, 1963. Gabrieli, F., Les Arabes (Gli Arabi). Traduit de l'Italien par Marie de Wasmer. Paris, 1963.

Grousset, R.,

- 1. Histoire des Croisades. 3 vols. Paris, 1943.
- 2. The Sum of History. Oxfor!, 1951.

Hamdy, A. H.,

- 1. (The Western Attitude to Islam as Viewed by Arnold of Lübeck,) Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Vol. X, Dec. 1956, Alexandria, 1956 (pp. 77-84).
- 2. Philippe de Mézières and the New Order of the Passion, Bulletin of the Faculty of Arts, Alexandria University, Part I, Vol. XVII 1963, Alexandria, 1964, (pp. 45-56); Part II, Vol. XVIII-1964, Alexandria, 1964, (pp. 1-41).
- Hitti, P. K., History of the Arabs from the Earliest Times to the Present. London, 1964.
- Kaiz, S., The Decline of Rome and the Rise of Mediaeval Europe. New York, 1960.
- LaMonte, J. L., The World of the Middle Ages. New York, 1949. Lane-Poole, St.,
 - 1. The Story of Cairo. London, 1924.
 - 2. A History of Egypt in the Middle Ages. London, 1936.

Lewis, B., The Arabs in History. London. 1958.

Lot, F., Les Invasions Barbares. Paris, 1942.

Masson, G., Medieval France. London, 1838.

Oman, Ch., A History of the Art of War in the Middle Ages. 2. vols. London, 1924.

Painter, S., A History of the Middle Ages: 284-1500. London, 1966. Pirenne, H.,

- 1. Medieval Cities: Trans. from the French by F. D. Halsey. Princeton, 1948.
- 2 Economic and Social History of Medieval Europe. London, 1961.
- Pirence, J., Les Grands Courants de l'Histoire Universelle. T. Il: de l'Expansion Musulmane aux Traités de Westphalie. Neuchatel, 1947.

Riant, P., Inventaire Critique des Lettres Historiques des Croisades. Ed. A.O.L., I. Paris, 1881 (pp. 1-224).

Runciman, S., A History of the Crusades. 3 vols. Cambridge, 1954-5.

Setton, K.M. (ed.), A History of the Crusades. Vol. I: The First Hundred Years, ed. by M. W. Baldwin. Philadelphia, 1958.

Stevenson, W., The Crusaders in the East. Cambridge, 1907.

Sullivan, R.E., Heirs of the Roman Empire, New York, 1960.

Trevelyan, G., A Shortened History of England. Aylesbury, 1960.

Wiet, G., Histoire de la Nation Egyptienne. t, lV: l'Egypte Arabe de la conquête Arabe a la conquête Ottoman. Paris. 1937.

بيأن بالمختصرات

A.O.L.

- Les Archives de l'Orient Latin.

R.H.C.-Doc. Arm

- Recueil des Historiens des Croisades.

Documents Armeniens.

R.H.C,-H.Occ.

- Recueil des Historiens des Croisades.

Historiens Occidentaux.

R.H.C.-H.Or.

- Recueil des Historiens des Croisades.

Historiens Orientaux.

الخرائط

خربطة رقم ۱ دولة المعاليبك البحرية فى أواسط القرن الثامن الهجرى (أواسط ق ۲۱۹).

خريطة رقم ٧ المستعمرات اللاتينية فى الشرق الأدنى العربى إبان العدوان الصليمي .

اللوحات

لوحة رقم ١ بيت المقدس كما يبدو من جبل الزيتون .

لوحة رقم ٧ قبة الصخرة.

لوحة رقم ٣ كنيسة القيامة.

لوحة رقم ع تضامن الجيش والشعب العربي في مصر ضد قوات العدوان أثناء معركة المنصورة (منتصف القرن السابع الهجري/ق٢٩م).

غربطة رقم ا



غريطة رقم ٢



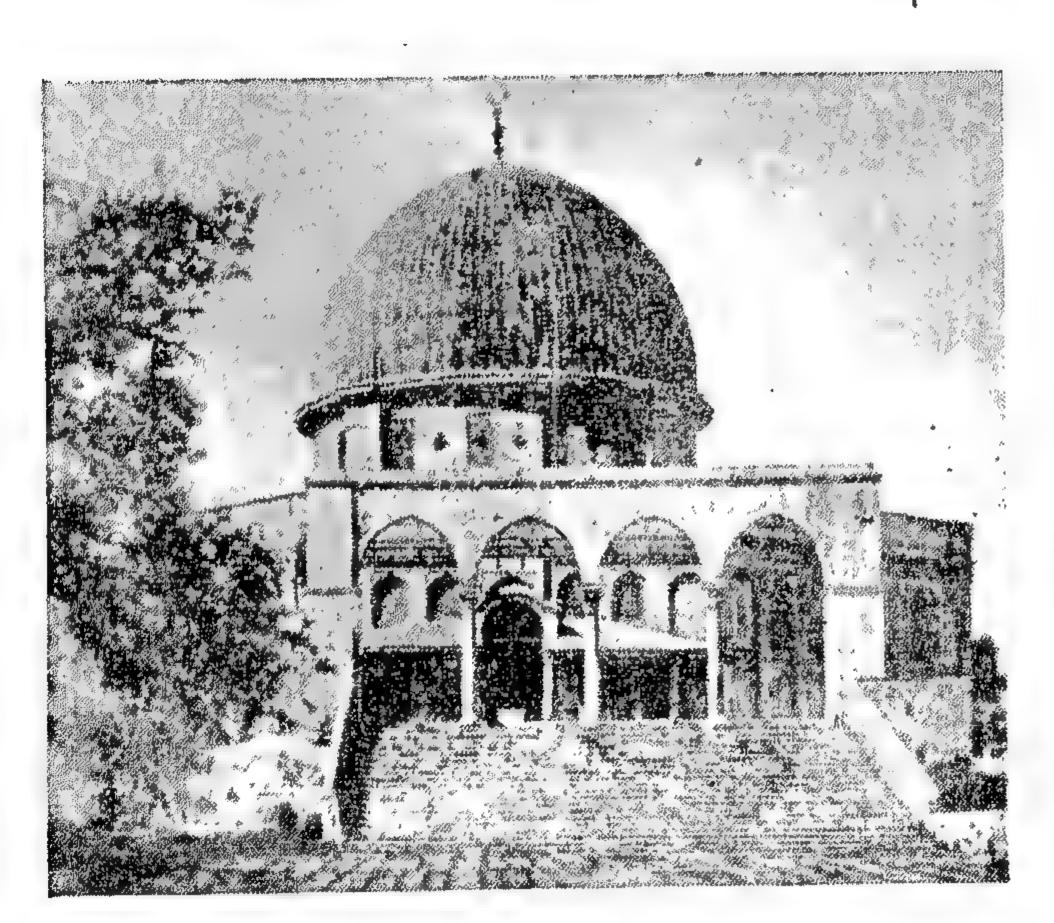
المستعمرات اللاتينية في الشرق الأدنى العربي إبان العدوان الصليبي

لوحة رقم ا



بيت المقدس كما يبدو من جبل الزيتون وتفلمر فى الصورة قبة الصخرة والمسجد الأقصى إلى اليسار، وكنيسة القيامة خلف قبة الصخرة إلى اليمين.

لوحةرتم ٢



قبة الصخرة

لوحة رقم ٣



كنيسة القيامة

وحة رتم ۽



تضامن الجيش والشعب العربي في مصر ضد قوات العدوان أثناء معركة المنصورة (منتصف ق ۷ ه / ق ۱۲ م)

فهرس عام

(1)

الاسكندرية ٢٧، ٩٩ ح١، ١٤ 1 KmKy 43 43 64 3 . 43 443 0461201689640 آسيا الصغرى ۲،۲،۲،۱۲، الأشرف خليل ٣١ افريقية (شمال) ٢ البرت دكس ١٥ السيد عبد العزيز سالم (دكتور) 1771877 الكسيس كومنين ١١ ح١ ، ١٥ ح٢ الامبراطورية (في العصورالوسطي) الامبراطورية البزنطية ١،٢٥٢، 2162. امورى الأول ٢٥- ٢ الاندلس ۲۰ ح۲، ۱۲ انطاكية ١٣ ، ٢١ ، ٢٧ ع _ إمارة YE 6 14 انوسنت الرابع (البايا) سم اوروبا ، ی ی که ۹ ه ۱۱ ، ۱۱ م ۱۱ ح ۱۱ 68.644 C 446 44 C 146 14 ٥٤٥ ٩٤ ـ انظر الغرب اللاتيني

الاورييون ٢ ١٢٤ ١٥٥ ، ٢ ٤

(4-56 (5A ¢ 10 ¢ V ¢ A ¢ M) ابن العاد الكانب ١٦ ابن القلانسي ١٦٤١٤ ابن کثیر ۱۶ ابن الوردي ١٦ ا بو الفداء ٢٦ الاتراك العثانيون ٢٧٧ ، ١٩٠١ الاتراك الأراضي المقدسة ١٠٩٥٧ ١٠٢٢ ح 612 27 6 27 6 47 6 41 6 1 وع ، ه ، ه ، ه - أنظر بيت المقـدس، والعـدوان الصلبي اربان الثاني (البابا) ٢٥٧٥ ارمينية ٤٠ ، ٤ ، ١٤ ، ١٤ ح ١ ارنولد اوف لیبك ۱۱ ح۱ الأزهر (الجامع) ١٥٠ اسیانیا ۲۰۴ ع ۲۰۱۰ د ۲۰۲۲ الاستعار الاورويي ١٠٠٠ م ٢٤ ٢٠٢٥ ٦٤ _ انظر العدوان الصليي اسد الدین شیر کوه ۲۵ ح۲

ه ۲ ، ۳ ، ۳ ، ۳ ، ۳ ، ۳ ، ۱ انظر الغربيون ، والفرنج ، واللاتين اومان (شارل) ۱۲ ايطاليا ۳ ، ۶

(ب)

البابوية ٢٣٠، ٣٤ باركر (ارنست) ١٧ البحر الابيض المتوسط ١٥٥، ١٩١ ، ٢٦ ، ٢٦ ، ٣٩ – ٤٤ ، ٢٤ ، ٤٥ ، ٣٠ ، ٢٢ البحزية العربية (في العصر الاسلامي) البحزية العربية (في العصر الاسلامي) البرانس (جبال) ٣ البرتفال ٢١ برقة ٢٧

بوهيمند النورماندى ١٩ يبرس (الظاهر) ٣١ يبت المقدس ١٥،١١،٥١،٥١٥ح ١، ١٥٠٦ح٢، ١٨، ٢٩٠،٠٣ح ١، ٣٣، ٢٩٠١ أنظر الأراضى المقدسة ، والعدوان الصليبي

بیروت ۳۱ ... بیرین (هنری) ۳ بیزا ۱۱ ، ۲۵ بیوس الثانی (البایا) ۲۹

(Ü)

التركان (قبائل) ۱۳ تركيا ۱۹۹ تريفيليان (جورج) ۹ توما (بطرس) ۲۷۹ تونس ۳۰

(3)

جانوس (ملك قـبرص اللاتيني)

۲۶ ـ انظر قبرص

الجرمان ۲۰۱ ـ أنظـر الفـرنج

جروسيه (رينيه) ۹، ۲۳ ح ۱،

جرونيباوم (جوستاف فون) ۲۲،

جرونيباوم (جوستاف فون) ۲۲،

حسن جبشی (دکتور) ۱۰، ۱۰ دسن جبشی (دکتور) ۱۰، ۱۰ ح حراین (موقعة) ۲۹، ۲۹، ۲۹ حطین (موقعة) ۲۹، ۲۸، ۲۹ حلب ۲۰، ۲۲ حرایا ۲۰، ۲۲، ۲۲ مینا ۲۰، ۲۲

(2)

الدولة العباسية ٤ ، ٣٧ ، ٣٥ ، ٣٥ ، ٣٥ الدولة الغثانية ٢٣ - أنظر الأتراك العثانيون الدولة العربية ٢ ، ٥ - أنظر العرب ديبوا (بطرس) ٣٧ ديفز (ه ، و ، كارلس) ٢ ، ٠ ٠ دفز (ه ، و ، كارلس) ٢ ، ٠ ٠ ٠ - ١

(c)

رتبف (ولیم) ۶۹ ح۲ انظر رجال الدین اللاتین ۶۹ ح۲ انظر الکنیسة اللاتینیة رئسیان (ستیفن) ۲۳ ح ۲ ، ۲۵ ، ۲۵ الرها (امارة) ۲۲ ، ۲۵ ، ۲۵ روبرت الأول (أمسیر الأراضی الواطئة) ۲۱ ح ۱ روبرت الراهب ۸ روبرت الراهب ۸ روبرت الراهب ۸ روبرت الراهب ۸ روبرت الراهب ۶ ، ۲۶ روبرت الراهب ۶ ، ۲۶

الأمبراطورية البيزنطية روما ١ الروما ١ الرومان القدماء ٤ ريان (بول) ٨

الروم ٢ ، ٤ ، ٥ - دولة ٤ - أنظر

ريمون داجيل ٥٥

(m)

ستيفنسون (وليم) ٥٥ را ٥٠ را ٥٠ السلاجقة ٢١ ، ١٥ ١٥ ح ١ ، ٤٤ سليان الأول ٢٤ سليان الأول ٢٤ معب ٥٩ ح ١٠ سورية ١٥ ، ١٥ ، ٤٧ ، ١٥ م ح ١٠ انظر الشام الشام سيف الدولة بن منقذ ٢١ ح ١ ح ١ صيف الدولة بن منقذ ٢١ ح ١

(ش)

شبه جزیرة العرب ۲ المشرق العربی) الشرق الأدنی العربی (المشرق الادنی العربی (المشرق العربی) ۹ – ۲۱، ۱۱۷، ۱۸ ، ۲۰ – ۲۲، ۲۰ – ۲۰ ، ۲۰ – ۲۰ ، ۲۰ – ۲۰ ، ۲۰ – ۲۰ ، نظر العرب المرب المعرب المعرب المغول

شلومبرجیه (جوستاف) ۲۵ ح ۲

(ص)

صور ۳۱ صيدا

(**b**)

طرابلس ۳۱ ، ۲۷ - إمارة ۲۶ طليطلة ٤

(3)

العادل سیف الدین بن أیوب ،ه ح ۱ العرب ٢-٥،٧-٩،٢١٤١، 6 7 2 6 7 4 6 7 1 - 19 6 1 Y C MY C MO - LM C Ld C Ld 13 - 1303 - 003403 ٧٥ - ٢١، ٣٢ - ٥٧ - إنقسام وتفكك ٢ ، ٤ ، ٥ ، ٧ ، ١٣ ، < 20 < 40 < 44 - 14 < 15 ٠١٨ ١٥٥ - تحضر ١٥٥ ١٨ ٤ ١٨ ح٧- ترابطو تكتل ٢٠ ١٨ 6 84 6 84 6 80 6 MY 6 MO 671 609-0Y 602601 6 0 £ 6 0 7 6 £ A 6 £ + 6 YY ٧٥ - ٥٥، ٢١، ٥٥ - الشعور القـومي ٢٦ ـ النتح ٢ ، ٣ ـ الورخون ١٦،١٣ ـ وحدة C 74 - 41 C 15 C Y C A C A 2 04 6 04 6 04 6 44 - 47 77678-7761 - 7.61 - وسياسة الدفاع ٥، ٥٥ -وسياسة الهجوم ٥٥ ـ وميزان القوى٣٥٤١١٤٢٢-٢٢ 617 27627620649 ٥٧ - ٢٧ - يقظة وافاقة ١٧ ، 44 - C 44 C44 C45 C - 41 601684-87684-49

العالم العربي ٤٥ ٧٥ ٢١ ، ٣٧ ، 604 6 \$7 6 \$0 6 \$4 6 4. ٥٩، ٢٢، ٢٦ - أنظر العرب عبدالجميد حمدي مجمود (دكتور) ۱۷ العدوان الصليبي ٥،٧،٧ ح ١، 614-17618614611-4 \$40 \$1 0 MA 0 MM 0 1 5 M. 60760861201689-10 7 4 5 0 6 6 0 6 A L 0 9 ٥٦ - الاتجاه الاستعارى ٧ -١١ ، ٠ ، ١٠ - الادعاء الديني またして、かんが、 アノー人 الأولى ٩ ، ١ ، ١٥ ح ١ - ٢ ، ١٢ ١١٤ ح ١ ، ١٥ - الحملة الثانية ١٥ - الحملة الثالثة ٢٩ ١٩ - ٥١ ٤٥ - الحملة الرابعة ١١ - الحملة الخامسة ٣٠ ح ١ ٤٤ ٥ - الحملة السابعة ١٠ ٣٠ ح ١ ، ١٣٣ ، ١٥ -الحملة التاسعة . ٣ ، ٣ ح ٢ -الحملات المتأخرة ٢٧ ، ٢٩ - ١) ١٤ ٤ ٢٤ ح ١ ، ٤٧ ـ الفكرة العمليبية ١٧٧ م ١٩٤ م ١٤٤ م ۹ ح ۲ – المستعمر ات اللاتينية 444 6 14 6 10 6 1 - 6 Y 6 A 0V (\$1 (M0 (M. — AY العراق ۲۲، ۲۲، ۲۲، ۲۷

العصور الوسطى ١، ٢٢، ٣٤ عكا ٣٠٠ ح١، ٣١، ٣١، ٣٤ عماد الدين زنكى ٢٧، ٢٧ ح١، عماد الدين زنكى ٢٧، ٢٧ ح١، عمر كال توفيق (دكتور) ٤ ح عمر كال توفيق (دكتور) ٤ ح عبن جالوت (موقعة) ٣٠، ٣٧ – أنظر المغول

(غ)

غرناطة (سلاطين) ٦٦ (ف)

فارس ۱۳۳ ا ۱۳۵ میون ۱۳۵ میون ۱۳۵ میون ۱۳۵ میون ۲۳۵ میون ۲۳۵ میون ۲۳۵ میرون ۲۳ میرون ۲

فرنسا ۲۰۰۷

(ق)

اللاتينية في ٤١ ـ والعدوان الصليبي ٤١ ـ انظرالعدوان الصليبي ، ولوزنيان الصليبي ، ولوزنيان القسطنطينية ٢٠٠٤ أنظر الأمبراطوية البيزنطية ، والروم قلاوون (المنصور سيف الدين) ٣١ (ك)

الكائوليكية ١٧ ، ١٨ ، ٣٣ ، ١٩ الكامل محد ١٧ ، ٣٠ ح ١ كاهن (كلود) ٣٠ ، ٣٠ كاهن (كلود) ٢٢ ، ٣٠ كريت ٣ كلارى (روبرت) ١١ كليرمون (مؤتمر) ٧ كنيسة القيامة ٨ ، ٥ الكنيسة اللاتينية (في الغرب) ٣٤ كولتون (ج - ٣) ١ ح ٢ كومنينا (أنا) ١١ ح ١ ، ١٥ ح ٢

(9)

٠٤ - ٢٤ ، ١٤ ، ٥٠ دولة 00 6 0 E 6 MY المهدية ٢٧ الموحدون ٢٠ ٦٠ ٢٢ الموصل ۲۷ ، ۲۲ - أتابكة ۲۶

النوبة ٧٧ نور الدین مجمود ۲۷،۲۷ ح ۱، 47 - 1 2 7 4 7 4 7 9 7 9 7 Y النورمان ۽ النویری ۴۹ ح ۱

()

(i)

هولاكو ۲۱ ح ۱ هيتوم الأول ٤١ ح ١ **(e)**

وليم الصورى ٧٨

(ی)

يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن 71 ح ۱ الين ۲۲

والفرنج ، واللاتين مصر ۲۱ ، ۱۱ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۲۲ ، ۲۲ ، 6 m1 6 44 6 1 - 44 6 47 6 24 6 2 . 6 Ad 6 AD 6 A5 - 476 70 671 - 0 6 64 معقل القوى العربية ٢٤ ٥١٥

الشرقيون ١٧ ـ الغربيون ٦٥ ــ

أنظر الأوروبيون ، والروم ،

والصليبيون ، والغربيون ،

المصربون ١٨ ، ٥٠ - أنظر العرب المعظم توران شاه ۱۹ ح ۱ المغرب الدربي ٦٠، ٦٠ ح ٢، ٦١ المغاربة ٦٠

المغول ۲۳ - ۲۰۳۵ ۲۳۷ ۱ ح ۱ ۵ - 70 6 0Y 6 0 8 6 0 . 6 59 والعدوان الصليبي ٣٣ ـ ٣٥ ، ٩٤ - ٥٠ - والعرب ١٩٠١ - ٥٧٥ 13 ح 1393 - ٥٠ - واللاتين ع۳، ۶۹ -- ۵، ۵۰ -- أنظر العدوان الصايبي

المقريزي ١٦ الماليك البحرية ٣٠ ، ٣٥ ، ٣٨ ،

محتويات البحث

صفيحة										•
į	•••	***	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	مقدمة
1	•••	•••	•••	•••	• • •	•	عربية	(بحيرة	وسط	البحر المت
Y	• • •	***	•••	•••	•••	اري	ني استعما	ة عدواز	الصليبيا	الحركة
10	•••	• • •	• • •	•••	•••	•••	العرب	تحضر	ىرنىج و	بربرية الن
41	•••	• • •	***	•••	•••	ر نیج	ب والفر	ين العرد	قو ی با	توازن ال
YY	•••	•••	• • •	(11)	ى (ق	الهجر	لسادس	القرن ا	ب في	يقظة العر
pp	•••	•••	•••	• • •		•••	ې	ن الصلي	العدوار	المفول و
47	•••	•••	* * *	(1186	ری (ق	س الهج	رن الثاء	في القر	الصليبي	العدوان
49			(110	رى (ق	م المجر	والتاس	الثامن	القر نين	رب فی	يقظة العر
ţo	***		•••		• • •	• • •	•••	ت	ستنتاجا	آراء وا
70	***	•••	* * *	• • •	***			• • •	•••	خا که
77	•••	• • •	•••	• • •	• • •	•••	وله	ومراجا	لبعث	مصادر ا
٧Å	•••	•••	•••	•••			•••	حات	واللو.	الخرائط
٨o	•••	• • •	•••	• • •		•••	• • •	• • •	مام	فہرس ء
44	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	• • •	ئ	المحتويات

Bibliotheca Alexandrina 0458452

7/11/1/44

10.

ملتزم الطبع والنشر دار المعارف – ۱۱۱۹ كورنيش النيل فرع الاسكندرية ٢٤ شارع سعد زغلول – ٢ سيدان التحرير (النشية)